

Oscar Straus
Die lustigen Nibelungen
 Burleske Operette in drei Akten
 Buch von Rideamus
 Premiere am Samstag, 20. Dezember 2008
 Weitere Vorstellungen am
 29. Dezember 2008; 2., 6., 13., 20., 30. Jänner 2009
 6., 22. Februar 2009; 2. März 2009

Dirigent: Andreas Schüller
 Regie: Robert Meyer
 Ausstattung: Christoph Cremer
 Dramaturgie: Birgit Meyer
 Gunther: Michael Kraus
 Ute: Regula Rosin
 Dankwart: Kurt Schreibmayer
 Volker: Karl-Michael Ebner
 Giselher: Martina Dorak
 Kriemhild: Renée Schüttengruber
 Hagen: Lars Woldt
 Siegfried von Niederland: Robert Wörle
 Brunhild: Birgid Steinberger
 Ein Vogel: Johanna Arrouas

„Er sieht so miesepetrig aus, und nicht wie sonst so munter – was hat er bloß, was hat er bloß, der gute König Gunther?“
 1. Akt, Eingangsszene, „Die lustigen Nibelungen“

Familienrat im Schloss zu Worms: Warum sieht Gunther, der König von Burgund, so miesepetrig aus? Hat er sich an Drachenblutwurst überfressen? Nein! König Gunther plagt die blanke Furcht vor der schlagkräftigen Königin Brunhild von Isenland. Sollte er das Match gewinnen, zu dem er sie an seinen Hof geladen hat, steht die Hochzeit an. Bisher hat Brunhild die meisten Bewerber jedoch einfach totgeschlagen. Allein Siegfried von Niederland, der Drachentöter, konnte sie bislang besiegen. Gunther bittet Siegfried daher um Beistand im Zweikampf ...
 Oscar Straus' „Nibelungen“-Persiflage erlebte ihre unjubelte Uraufführung am 12. November 1904 im Wiener Carltheater. Musikalisch setzte sich der Komponist humorvoll mit dem



großen Vorbild Richard Wagner auseinander. Als Straus 1916 die Leitung des Ronacher übernahm, eröffnete er mit den „Lustigen Nibelungen“, seinem ausgesprochenen Lieblingsstück.

Stefan Mickisch spielt und erklärt ...
 ... Oscar Straus' „Die lustigen Nibelungen“
 17. Dezember, 19.30 Uhr

Weihnachtskonzert
 21. Dezember 2008
 „Stille Nacht, Heilige Nacht“? Nicht ganz! Kurz vor dem Heiligen Abend feiern wir Weihnachten auf nicht ganz so stille Art und Weise. Solistinnen und Solisten des Hauses sorgen mit Weihnachtsliedern aus ihrer Heimat auch heuer wieder für einen besinnlichen Höhepunkt der Adventzeit, und Direktor Robert Meyer stellt mit Weihnachtsgeschichten der etwas anderen Art sicher, dass die humorige Seite des Abends nicht zu kurz kommt.

Hänsel und Gretel
 Oper von Engelbert Humperdinck
 14., 19., 21., 23. und 25. Dezember 2008
 Weihnachtsstücke gibt es viele, „Hänsel und Gretel“ an der Volksoper ist aber seit Jahrzehnten unerreicht der Adventklassiker schlechthin. Auch heuer wieder werden Kinder- und Erwachsenenherzen höher schlagen, wenn die Knusperhexe zu ihrem Flug über den Orchestergraben ansetzt!



Schenken Sie Volksopern-Weihnachten!
 Zwei Geschenkzyklen bieten Musiktheatergenuss für jeden Geschmack.
 Geschenkzyklus 1: Die Fledermaus (22.1.2009), Anatevka (24.4.2009)
 Geschenkzyklus 2: Tannhäuser in 80 Minuten (5.2.2009), Die Hochzeit des Figaro (25.3.2009), Das Land des Lächelns (9.6.2009)
 Preise von € 36,90 bis € 131,40 / € 41,40 bis € 171,90

Wir kommen zum Weihnachtsfest auch zu Ihnen nach Hause:
 Robert Meyer „Wenn das keine Kunst ist ...“
 Erinnerungen aufgezeichnet von Wolff A. Greinert.
 Preis € 22,90
 „Tannhäuser in 80 Minuten“ (DVD)
 Preis der DVD: € 19,90 / € 17,- (für Abonnenten und Zyklusbesitzer)

„Es grünt so grün...“
 Musical an der Volksoper von Christoph Wagner-Trenkwitz
 Preis € 29,90
 Giacomo Puccini Hörbuch mit Musik, präsentiert von Christoph Wagner-Trenkwitz
 3-CD-Box, Preis: € 19,90

Diese und weitere Produkte erhalten Sie an der Tages- und Abendkasse, den Garderoben sowie im gut sortierten Fachhandel.
 Infos und Bestellung: www.volksoper.at, marketing@volksoper.at

Vissi d'Arte
 Zum 150. Geburtstag von Giacomo Puccini
 Soiree mit Christoph Wagner-Trenkwitz
 2. Dezember, 2008, 20.00 Uhr
 Seit 101 Jahren – der Wiener Erstaufführung von „Tosca“ im Februar 1907 – ist die Wiener Volksoper eine Heimstatt für Giacomo Puccini. Zum Schwerpunkt anlässlich des 150. Geburtstages des Meisters beleuchtet eine Soiree mit Christoph Wagner-Trenkwitz Höhepunkte der Wiener Puccini-Pflege im vergangenen Jahrhundert. Mit: Kristiane Kaiser, Melba Ramos, Otoniel Gonzaga, Morten Frank Larsen, Jörg Schneider
 Klavier: Wolfgang Fritzsche



EINES UNSERER CLUBHÄUSER.
 Ö1 CLUB-MITGLIEDER ERHALTEN IN DER VOLKSOPER WIEN 15% ERMÄSSIGUNG.
 (SÄMTLICHE Ö1 CLUB-VORTEILE FINDEN SIE IN OE1.ORF.AT.)
 Ö1 GEHÖRT GEHÖRT. Ö1 CLUB GEHÖRT ZUM GUTEN TON.
 ORF 1 ÖSTERREICH CLUB

wien.ORF.at
ORF WIEN HEUTE
Wien heute
 19.00 Uhr, ORF 2

DIE VIELEN SEITEN DES Ö1 CLUB. DIESMAL:
EINES UNSERER CLUBHÄUSER.
 Ö1 CLUB-MITGLIEDER ERHALTEN IN DER VOLKSOPER WIEN 15% ERMÄSSIGUNG.
 (SÄMTLICHE Ö1 CLUB-VORTEILE FINDEN SIE IN OE1.ORF.AT.)
 Ö1 GEHÖRT GEHÖRT. Ö1 CLUB GEHÖRT ZUM GUTEN TON.
 ORF 1 ÖSTERREICH CLUB

Buchen Sie jetzt!
 Wahlabonnement: 20 % Ermäßigung
 Zyklen: bis zu 10 % Ermäßigung
 Tel: 01/514 44-3678, abonnement@volksoper.at

Kartenkauf
 Vorverkauf – Ab dem 1. Tag jedes Monats stehen Karten für Vorstellungen des gesamten Folgemonats zum Verkauf, das heißt: ab 1. November für den gesamten Dezember. Für Wahlabonnenten beginnt der Vorverkauf für Dezember bereits am 27. Oktober! Da schriftliche Bestellungen jederzeit bis 3 Wochen vor dem gewünschten Vorstellungstermin auch aus Wien möglich sind, gelangen nicht alle Karten in den Vorverkauf. Der Umtausch oder die Rücknahme von Karten ist nicht möglich.
 Vorverkaufskassen: Volksoper Wien: 1090 Wien, Währinger Straße 78
 Bundestheaterkassen: 1010 Wien, Operngasse 2
 Burgtheater: 1010 Wien, Dr. Karl Lueger Ring 2a
 Öffnungszeiten: Mo-Fr 8-18 Uhr, Sa, So, Feiertag: 9-12 Uhr, Adventsamstag: 9-17 Uhr
 Staatsoper: „Info unter den Arkaden“, 1010 Wien, Herbert von Karajan Platz
 Öffnungszeiten: Mo-Fr 9 Uhr bis eine Stunde vor Beginn der Vorstellung, Sa 9-17 Uhr, Sonn- und Feiertag geschlossen
 Abendkasse: Die Abendkasse der Volksoper Wien öffnet eine Stunde vor Beginn der Vorstellung.
 Schriftliche Bestellungen: E-Mail: tickets@volksoper.at; Fax: +43/1/514 44-3669; Post: Volksoper Wien, Kartenvertrieb, 1010 Wien, Goethegasse 1
 Schriftliche Bestellungen sind jederzeit, unabhängig von den Vorverkaufsfristen, bis 3 Wochen vor dem gewünschten Vorstellungstermin möglich.
 Kartenkauf im Internet: www.volksoper.at > Karten > Internet Kartenverkauf
 Der Internetverkauf beginnt jww.

Kartenkauf
 Vorverkauf – Ab dem 1. Tag jedes Monats stehen Karten für Vorstellungen des gesamten Folgemonats zum Verkauf, das heißt: ab 1. November für den gesamten Dezember. Für Wahlabonnenten beginnt der Vorverkauf für Dezember bereits am 27. Oktober! Da schriftliche Bestellungen jederzeit bis 3 Wochen vor dem gewünschten Vorstellungstermin auch aus Wien möglich sind, gelangen nicht alle Karten in den Vorverkauf. Der Umtausch oder die Rücknahme von Karten ist nicht möglich.
 Vorverkaufskassen: Volksoper Wien: 1090 Wien, Währinger Straße 78
 Bundestheaterkassen: 1010 Wien, Operngasse 2
 Burgtheater: 1010 Wien, Dr. Karl Lueger Ring 2a
 Öffnungszeiten: Mo-Fr 8-18 Uhr, Sa, So, Feiertag: 9-12 Uhr, Adventsamstag: 9-17 Uhr
 Staatsoper: „Info unter den Arkaden“, 1010 Wien, Herbert von Karajan Platz
 Öffnungszeiten: Mo-Fr 9 Uhr bis eine Stunde vor Beginn der Vorstellung, Sa 9-17 Uhr, Sonn- und Feiertag geschlossen
 Abendkasse: Die Abendkasse der Volksoper Wien öffnet eine Stunde vor Beginn der Vorstellung.
 Schriftliche Bestellungen: E-Mail: tickets@volksoper.at; Fax: +43/1/514 44-3669; Post: Volksoper Wien, Kartenvertrieb, 1010 Wien, Goethegasse 1
 Schriftliche Bestellungen sind jederzeit, unabhängig von den Vorverkaufsfristen, bis 3 Wochen vor dem gewünschten Vorstellungstermin möglich.
 Kartenkauf im Internet: www.volksoper.at > Karten > Internet Kartenverkauf
 Der Internetverkauf beginnt jww.

Kinder RÄTSEL ÜBERRASCHUNG!
 Unsere nächste Kinder-Rätsel-Überraschung findet am Samstag, 13. Dezember 2008 zu „Der Nussknacker“ statt. Unsere jungen Gäste bekommen eine eigens gestaltete Inhaltsangabe und einen bunten Fragebogen über das Geschehen auf der Bühne.
 Wer alle Fragen richtig beantwortet, nimmt an einer Verlosung teil!
 Hier könnte Ihre ganz persönliche Adresse stehen!
 Wenn Sie unseren Monatsfolder kostenlos zugeschickt bekommen möchten, senden Sie uns eine E-Mail an marketing@volksoper.at oder schreiben Sie uns: Volksoper Wien, Marketing, Währinger Straße 78, 1090 Wien

Senioren -25 % ab dem vollendeten 60. Lebensjahr an den Kassen und bei schriftlicher Bestellung für ausgewählte Vorstellungen, die im Monatsspielplan und auf www.volksoper.at angekündigt werden. Lichtbildausweis beim Vorstellungsbuchung bitte nicht vergessen!
 Seniorentermine im Dezember: 2.12. Soiree: Vissi d'Arte; 11.12. Die Fledermaus; 15.12. Gräfin Mariza
 Last Minute Ticket -50 % mit einer bundestheater.at-CARD gegen 25 Bonuspunkte beim Kauf von Karten an der Abendkasse.*
 Ballett-Bonus -15 % für alle Ballettvorstellungen. Erhältlich als Zusatzfunktion zur bundestheater.at-CARD um 25,- pro Saison.*
 Bonuspunkteaktion für bundestheater.at-CARD-Besitzer: 20 % Ermäßigung gegen 20 Bonuspunkte an bestimmten Terminen: 6.12. Der Vetter aus Dingsda; 12.12. Die Lustige Witwe
 Ö1 Club Mitglieder -15 % beim Kauf von Karten an den Vorverkaufskassen und der Abendkasse.*

Die lustigen Nibelungen
 Premiere am 20.12.2008
Dezember
 VOLKS OPERwien
 operette oper musical ballett
 Volksoper Wien auf 107,3 jeden 1. Samstag im Monat um 14:00 Uhr, jeden darauffolgenden Mittwoch um 20:00 Uhr.
 107,3 radio stephansdom
 Im Dezember: Soiree: Vissi d'arte; Gräfin Mariza; Der Vetter aus Dingsda; Der Nussknacker; Carmen; Tosca; Die Fledermaus; Die Lustige Witwe; Hänsel und Gretel; Stefan Mickisch spielt und erklärt...
 Die lustigen Nibelungen
 Weihnachtskonzert
 Die Zauberflöte

Die lustigen Nibelungen
 Premiere am 20.12.2008
Dezember
 VOLKS OPERwien
 operette oper musical ballett

Im Dezember: Soiree: Vissi d'arte; Gräfin Mariza; Der Vetter aus Dingsda; Der Nussknacker; Carmen; Tosca; Die Fledermaus; Die Lustige Witwe; Hänsel und Gretel; Stefan Mickisch spielt und erklärt...
 Die lustigen Nibelungen
 Weihnachtskonzert
 Die Zauberflöte

Die lustigen Nibelungen
Premiere am 20. Dezember 2008

Dezember

VOLKS
OPERwien

operette oper musical ballett

Im Bild: Robert Meyer in „Die Fledermaus“



... wegen Premierenvorbereitungen.

Ab 7 Uhr früh wird von 80 Bühnenarbeitern zum 1. Mal das Bühnenbild von „Die lustigen Nibelungen“ aufgebaut. Anschließend wird bis 23 Uhr die Beleuchtung eingerichtet.

Montag **1 Keine Vorstellung**

Dienstag 20:00–21:30
Preise V
Puccini-Zyklus
Seniorentermin
Gratischeck
2 Puccini-Soiree „Vissi d'arte“

Soiree mit Christoph Wagner-Trenkwitz zum 100. Geburtstag von Giacomo Puccini
Kaiser, Ramos; Gonzaga, Larsen, Schneider
Klavier: Wolfgang Fritzsche

Diese Aufführung widmet Ihnen *Blüthner*

Mittwoch 19:00–22:00
Preise A
Jugendabo
3 Gräfin Mariza

Operette von Emmerich Kálmán (d/e)
Nánási / KERO® / Kofler / Lócsei – Steinsky, Kékkovács, Papoušek, Simonian; Németh, Peller, Ende, Ernst, Werner

Donnerstag 19:00–21:45
Preise A
Abo 20
4 Der Vetter aus Dingsda

Operette von Eduard Künneke (d)
Attl / Tambosi / Despalmas / Richter – Bogner, Arrouas, Weicken; Elgr, Pfeifer, Hartmann, Johannsen, Markus, Cerny

Freitag 19:00–21:00
Preise B
Zyklus Neuzinszenierungen
5 Der Nussknacker

Ballett in drei Akten nach einem Libretto von Marius Petipa
Harangozó, Wainonen / García Calvo / Gal / Combeau / Chatelet
Das Ballett der Wiener Staatsoper und Volksoper
Kicevska; Cherevychko, Forabosco

Samstag 19:00–21:45
Preise A
Bonuspunkte
6 Der Vetter aus Dingsda

Operette von Eduard Künneke (d)
Attl / Tambosi / Despalmas / Richter
Bogner, Arrouas, Weicken; Elgr, Pfeifer, Hartmann, Johannsen, Markus, Cerny

Sonntag 16:30–19:30
Preise A
Abo 26
Sonntags-Zyklus mit früherer Beginnzeit
7 Carmen

Oper von Georges Bizet (d)
Attl / Joosten / Leiaccker / Seydte – Kushpler, Ramos, Dorak, Soukop; Francis, Silins, Coliban, Unterreiner, Sander, Ebner, Prammer

Montag 18:00–20:00
Preise B
Die Presse Ballettzyklus
8 Der Nussknacker

Ballett in drei Akten nach einem Libretto von Marius Petipa
Harangozó, Wainonen / García Calvo / Gal / Combeau / Chatelet
Das Ballett der Wiener Staatsoper und Volksoper
Kicevska; Cherevychko, Forabosco

Dienstag 19:00–22:00
Preise A
Abo 1
9 Tosca

Oper von Giacomo Puccini (d)
Eschwé / Kirchner / Kneidl – Backlund; Bándi, Holecek, Cerny, Hirano, Drescher, Werner

Diese Aufführung widmet Ihnen *UNIQA*

Mittwoch 19:00–21:45
Preise A
Abo 12
10 Der Vetter aus Dingsda

Operette von Eduard Künneke (d)
Attl / Tambosi / Despalmas / Richter
Bogner, Arrouas, Weicken; Elgr, Pfeifer, Hartmann, Johannsen, Markus, Cerny

Donnerstag 19:00–22:15
Preise A
Seniorentermin
11 Die Fledermaus

Operette von Johann Strauß (d/e)
Tomaschek / Zednik / Dessyllas / Engl / Frank
Flechl, Payha, Bernhard, Kloose; Dallapozza, Hausmann, Pinderak, Schreibmayer, Wasserlof, Drescher

Freitag 19:00–21:30
Preise A
Bonuspunkte
12 Die lustige Witwe

Operette von Franz Lehár (d/e)
Attl / Dollé / Strub – Pitscheider, Melzer, Girardi; Luftensteiner, Hausmann, Ernst, Černoch, Strasser, Tischler, Natiesta

Samstag 19:00–21:00
Preise B
Ballett-Familienzyklus
Kinderrätsel
13 Der Nussknacker

Ballett in drei Akten nach einem Libretto von Marius Petipa
Harangozó, Wainonen / García Calvo / Gal / Combeau / Chatelet
Das Ballett der Wiener Staatsoper und Volksoper
Kicevska; Cherevychko, Forabosco

Sonntag 15:00–17:00
Preise B
19:00–21:00
Preise B / Abo 21
14 Hänsel u. Gretel zum 150. Mal Hänsel u. Gretel

Oper von Engelbert Humperdinck (d)
Eschwé / Dönnch / Businger

15:00 Uhr: Flechl, Simonian, Fally; Holecek, Wörle
19:00 Uhr: Steinsky, Riedl, Bogner; Larsen, Dallapozza

Montag 19:00–22:00
Preise A
Seniorentermin
15 Gräfin Mariza

Operette von Emmerich Kálmán (d/e)
Nánási / KERO® / Kofler
Steinsky, Kékkovács, Papoušek, Simonian; Németh, Peller, Ende, Ernst, Werner

Dienstag 19:00–21:45
Preise A
Abo 2
16 Der Vetter aus Dingsda

Operette von Eduard Künneke (d)
Attl / Tambosi / Despalmas / Richter
Bogner, Arrouas, Weicken; Prohaska, Pfeifer, Hartmann, Johannsen, Markus, Cerny

Mittwoch 17:00
17:00: Publikumsgespräch (Eintritt frei)
19:30–22:00
Preise V
Gratischeck
17 Stefan Mickisch spielt u. erklärt... ..Oscar Straus' „Die lustigen Nibelungen“

Publikumsgespräch gemeinsam mit der Direktion der Volksoper Wien sowie Vertreterinnen und Vertretern des Publikumsforums. Pausenoyer Volksoper.

Donnerstag 19:00–22:15
Preise A
18 Die Fledermaus

Operette von Johann Strauß (d/e)
Ban / Zednik / Dessyllas / Engl / Frank
Kaiser, Karl, Bernhard, Papoušek; Reinhaller, Hausmann, Pinderak, Hartmann, Ernst, Drescher

Freitag 19:00–21:00
Preise B
Abo 6
19 Hänsel und Gretel

Oper von Engelbert Humperdinck (d)
Eschwé / Dönnch / Businger
Steinsky, Simonian, Fally; Holecek, Dallapozza

Samstag 19:00–22:00
Preise A
Premierenzyklus 2
20 Die lustigen Nibelungen

Operette von Oscar Straus (d)
Schüller / Meyer / Cremer
Rosin, Dorak, Schüttengruber, Steinberger, Arrouas; Kraus, Schreibmayer, Ebner, Woldt, Wörle

Sonntag 15:00–17:00
Preise B
Kinderzyklus
Preise B
19:00–20:30
21 Hänsel u. Gretel Weihnachtskonzert

Oper von Engelbert Humperdinck (d)
Eschwé / Dönnch / Businger
Steinsky, Riedl, Bogner; Larsen, Dallapozza

Weihnachtskonzert
Wagner-Trenkwitz – R. Meyer u. Ensemble der Volksoper Wien
Diese Aufführung widmet Ihnen *Blüthner*

Montag 19:00–22:00
Preise A
Abo 14
22 Tosca zum 150. Geburtstag von Giacomo Puccini

Oper von Giacomo Puccini (d)
Schüller / Kirchner / Kneidl – Mace, Bándi, Holecek, Huml, Winkler, Ebner, Werner

Diese Aufführung widmet Ihnen *UNIQA*

Dienstag 18:00–20:00
Preise B
23 Hänsel und Gretel

Oper von Engelbert Humperdinck (d)
Eschwé / Dönnch / Businger
Flechl, Simonian, Fally; Larsen, Wörle

Mittwoch **24 Wir wünschen Ihnen ein frohes und besinnliches Weihnachtsfest!**

Donnerstag 18:00–20:00
Preise B
25 Hänsel und Gretel

Oper von Engelbert Humperdinck (d)
Eschwé / Dönnch / Businger
Flechl, Riedl, Bogner; Holecek, Wörle

Freitag 19:00–22:00
Preise A
26 Die Zauberflöte

Oper von Wolfgang Amadeus Mozart (d)
Prießnitz / Lohner / Engels / Lecca – Čajová, Pitscheider, Lienbacher, Girardi, Kloose, Schüttengruber, Fink, Pinderak, Gudmundson, Drescher, Sander, Gonzaga, Cerny, Wiener Sängerknaben

Samstag 19:00–22:00
Preise A
Puccini-Zyklus
27 Tosca

Oper von Giacomo Puccini (d)
Schüller / Kirchner / Kneidl
Backlund; Montazeri, Larsen, Huml, Hirano, Ebner, Werner

Diese Aufführung widmet Ihnen *UNIQA*

Sonntag 16:30–19:30
Preise A
Abo 25
28 Gräfin Mariza

Operette von Emmerich Kálmán (d/e)
Nánási / KERO® / Kofler
Steinsky, Kékkovács, Irosch, Simonian; Forstner, Peller, Reinhaller, Wasserlof, Werner

Montag 19:00–22:00
Preise A
Abo 16
29 Die lustigen Nibelungen

Operette von Oscar Straus (d)
Schüller / Meyer / Cremer
Rosin, Dorak, Pitscheider, Payha, Arrouas; Kraus, Schreibmayer, Ebner, Woldt, Schneider

Dienstag 19:00–21:30
Preise A
30 Die lustige Witwe

Operette von Franz Lehár (d/e)
Attl / Dollé / Strub – Pitscheider, Flechl, Girardi; Németh, Larsen, Ernst, Černoch, Strasser, Tischler, Natiesta

Mittwoch 13:30–16:45
Preise A
19:00–22:15
Preise G
31 Die Fledermaus Die Fledermaus

Operette von Johann Strauß (d/e)
Ban / Zednik / Dessyllas / Engl / Frank
13.30 Uhr: Kaiser, Karl, Bernhad, Kloose; Kraus, Hausmann, Elgr, Luftensteiner, Meyer, Markus; 19.00 Uhr: Lienbacher, Bogner, Arrouas, Papoušek; Reinhaller, Schmutzhard, Schneider, Hartmann, Meyer, Drescher

SUPERFUND
Partner der VOLKSOPER WIEN

in deutscher Sprache
deutsch mit englischen Übertiteln (d/e)

Programmorschau Jänner 2009

... mit der Premiere Kehraus um St. Stephan am Samstag, 24.01.2009 um 19:00 Uhr

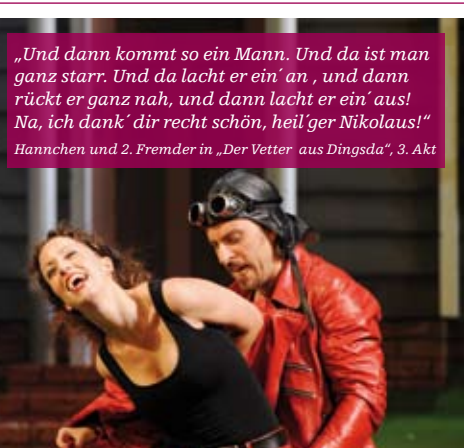
Do 1 Die Fledermaus	Fr 9 My Fair Lady	Sa 17 My Fair Lady	So 25 Max und Moritz
Fr 2 Die lustigen Nibelungen	Sa 10 My Fair Lady	So 18 Max und Moritz	Mo 26 Kehraus um St. Stephan
Sa 3 Max und Moritz	So 11 Max und Moritz	Mo 19 Gräfin Mariza	Di 27 My Fair Lady
So 4 My Fair Lady	Mo 12 Max und Moritz	Di 20 Die lustigen Nibelungen	Mi 28 My Fair Lady
Mo 5 My Fair Lady	Di 13 Die lustigen Nibelungen	Mi 21 Ernst-Krenek-Soiree	Do 29 Kehraus um St. Stephan
Di 6 Die lustigen Nibelungen	Mi 14 Die Fledermaus	Do 22 Die Fledermaus	Fr 30 Die lustigen Nibelungen
Mi 7 keine Vorstellung	Do 15 Gräfin Mariza	Fr 23 Die Zauberflöte	Sa 31 Die Zauberflöte
Do 8 Tannhäuser in 80 Minuten	Fr 16 Max und Moritz	Sa 24 Kehraus um St. Stephan	

Impressum: Volksopeern Nachrichten Nr. 23, 2008/09; Herausgeber: Verein Wiener Volksopeernfreunde, Dr. Karl Giannongasse 27, Hans 16, 2340 MÖdling; Medieninhaber: Volksopeern Wien GmbH, Währinger Straße 78, 1090 Wien; Sponsoring: Post: 03 2 035 19 6 5; Verlagspostamt 1090 Wien; Direktor: Robert Meyer, künstlerischer Geschäftsführer; Mag. Christoph Ladstätter, kaufmännischer Geschäftsführer; Redaktion: Marketing, Presse, Dramaturgie, Regiekanzlei; Fotos: Dimo Dimov; Grafisches Konzept: Zündel, Grafik: Gregor Hoher, Hersteller: Druckerei Walla, Wien, Stand: 29. September 2008, Änderungen vorbehalten. www.volksopeern.at

Information: +43/1/514 44-3670, Karten mit Kreditkarte: +43/1/513 1 513
tickets@volksoper.at, www.volksopeern.at

DAS BALLETT
DER WIENER STAATSOPEERN UND VOLKSOPER

„Und dann kommt so ein Mann. Und da ist man ganz starr. Und da lacht er ein' an, und dann rückt er ganz nah, und dann lacht er ein' aus! Na, ich dank' dir recht schön, heil'ger Nikolaus!“
Hannchen und 2. Fremder in „Der Vetter aus Dingsda“, 3. Akt



Johanna Arrouas, Boris Pfeifer

„Nur der Schönheit weicht ich mein Leben, einzig meiner Kunst in Liebe ergeben!“
Floria Tosca in „Tosca“, 2. Akt



Ann-Marie Backlund



Morten Frank Larsen

„Da geh ich zu Maxim,
Dort bin ich sehr intim,
Ich duzze alle Damen
Ruf' sie beim Kosenamen,
Lolo, Jolou, Joulou,
Clocio, Margot, Froufrou,
Sie lassen mich vergessen
Das teu're Vaterland!“
Danilo in „Die lustige Witwe“, 1. Akt