

Christian Kolonovits
Antonia und der Reißteufel
 Pop-Oper für Kinder und Erwachsene
 Buch von Angelika Messner
 Auftragswerk der Volksoper Wien
 in Zusammenarbeit mit dem Wiener Mozartgroschen
Uraufführung am 13. Dezember 2009
 Weitere Vorstellungen am 14., 16. Dezember 2009
 3., 7., 17. (14:00 und 18:00 Uhr) Jänner 2010
 16., 25., 28. (14:00 und 18:00 Uhr) Februar 2010
 15. (11:00 und 16:30 Uhr) März, 16. April, 3., 27. Mai 2010

Dirigent: Christian Kolonovits
 Regie: Robert Meyer
 Ausstattung: Christof Cremer
 Licht: Guido Petzold
 Dramaturgie: Helene Sommer
 Antonia: Johanna Arrouas/Elisabeth Schwarz
 Reißteufel: Daniel Schmutzhard/Marco Di Sapia
 Jonathan, stummer Diener: N. N.
 Toby, Fledermaus: Martina Dorak
 Roby, Fledermaus: Thomas Markus
 Urstrumpfante: Ulrike Steinsky/Regula Rosin
 Zeitenfresser/Urstrumpf: Martin Winkler/Yasushi Hirano
 Seine bösen Kumpare: Eile, Mara Mastalir
 Sorge: Sulie Girardi
 Stress: Wolfgang Gratschmaier/Paul Schweinester
 Neid: Thomas Sigwald
 Gier: Kurt Schreibmayer/Josef Luftensteiner
 Kinderchor der Volksoper Wien
 u.a.

Eitel ist der alte Reißteufel, trotz seiner Hörner und Borsten, seiner Kummerfalten und seines Klumpfußes. Und böse ist er auch: Seine Lebensenergie bezieht er aus den gestohlenen Stimmen von Kindern, die danach im Steinsaal seines Schlosses ein trostloses und stummes Dasein fristen. Vielleicht wäre er netter, wenn nicht der Zeitenfresser und seine bösen Kumpare – Eile, Sorge, Stress, Neid und Gier – sein Herz gestohlen hätten. Als eines Tages Antonia in die Fänge des Reißteufels gerät, wird sein Leben gehörig durcheinander gewirbelt. Das Mädchen weigert sich nämlich hartnäckig, für ihn zu singen und ihm ihre Stimme zu geben. Gemeinsam mit dem stummen Diener Jonathan und den Fledermäusen Roby und Toby macht sich Antonia auf, um dem Reißteufel zu entkommen. Der allwissende Urstrumpf, den des Reißteufels Urstrumpfante strickt und der das Wissen der Welt zwischen seinen Maschen hält, soll ihnen den Weg in die Freiheit zeigen. Auf wunderbare Weise gelingt es Antonia, nicht nur sich selbst zu befreien, sondern auch den Reißteufel und die stummen Kinder zu retten. Am Ende hat der Reißteufel wieder ein Herz, die Kinder aber haben fürs Leben gelernt: „Wir werden kreischen, brüllen und schrei'n, leichtsinnig, lustig und aufgekratzt sein. Nie mehr kuschen, die Stimme erheben, sagen, was wir wollen im Leben!“ Angelika Messner hat ein modernes Märchen geschrieben, das mit viel Humor von ernstesten Dingen erzählt. Komponist Christian Kolonovits, der auch dirigiert, haucht den

Figuren mit seiner so eingängigen wie raffinierten Musik Leben ein. Die Regie liegt in den Händen von Robert Meyer. Als selbstbewusste Antonia wird Johanna Arrouas zu erleben sein, die seit 2006 dem Ensemble der Volksoper angehört und hier u. a. als Sarah Brown in „Guys and Dolls“, als Eliza in „My Fair Lady“ und als Mi in „Das Land des Lächelns“ Erfolge gefeiert hat. In der Rolle des haarigen Reißteufels stellt der junge Bariton Daniel Schmutzhard erneut sein stimmliches und komisches Talent unter Beweis. Mit Ulrike Steinsky als Urstrumpfante, Martin Winkler als Zeitenfresser, Martina Dorak und Thomas Markus als Fledermäuse Toby und Roby sowie Mara Mastalir, Sulie Girardi, Wolfgang Gratschmaier, Thomas Sigwald und Kurt Schreibmayer als böse Kumpare des Zeitenfressers wirken weitere Ensemblemitglieder an dieser zauberhaften Uraufführung mit.

Weihnachten an der Volksoper
 Mit einer neuen Oper für alle Altersgruppen, „Antonia und der Reißteufel“, verleiht die Volksoper ihrem Dezember-Spielplan einen besonderen Akzent. Ansonsten setzt unser Theater in der Weihnachtszeit auf wohlbekannte und populäre Stücke.
 „Die Fledermaus“, schon am 12. Dezember zu sehen, rundet traditionellerweise mit einer Doppelvorstellung das Jahr ab und eröffnet das neue, spektakuläre Pariser Weihnachtssstimmung vermittelt der zweite Akt von Giacomo Puccinis „La Bohème“ (19., 22. und 27. Dezember). Auch Engelbert Humperdincks zauberhafte Märchenoper „Hänsel und Gretel“ (23., 25. und 28. Dezember) in der klassischen Inszenierung Karl Döhlchs darf nicht fehlen.
 Die Tradition des Weihnachtskonzertes wird nicht nur weitergeführt, sondern erweitert. Gleich zweimal bieten Ensemblemitglieder und Gäste am 20. Dezember (14 und 19 Uhr) ein ebenso besinnliches wie heiteres Programm.

Genießen Sie mit Ihrer Familie das abwechslungsreiche Weihnachtsprogramm der Volksoper Wien!

Mit der Volksoper ist das ganze Jahr Weihnachten!
 Zwei Geschenkzyklen bieten Musiktheatergenuss für jeden Geschmack.
Geschenkzyklus 1
 Carmen
 26. Februar 2010
Geschenkzyklus 2
 Häuptling Abendwind
 29. Jänner 2010
 My Fair Lady
 29. Mai 2010
 La Traviata
 30. März 2010
 Orpheus in der Unterwelt
 7. Mai 2010

Preise
 Geschenkzyklus 1:
 von 37,80 bis 144,-
 Geschenkzyklus 2:
 von 45,90 bis 184,50

„Ich bin ein Durchschnittswiener“
 Hermann Leopoldi Soiree
 am Freitag, 11. Dezember 2009, 20:00 Uhr
 Er war alles andere als ein „Durchschnitts-Wiener“, auch wenn eines seiner Chansons diesen Namen trägt. Andere heißen „In einem kleinen Café in Hernalds“, „Der stille Zecher“, „Schön ist so ein Ringelspiel“, „Schnucki, ach Schnucki“ oder „Die Nowaks aus Prag“. Diese und zahlreiche andere Stücke des Klavierhummoristen Hermann Leopoldi werden von Sigrid Hauser, Boris Eder, Robert Kolar und Thomas Sigwald dargebracht. Am Klavier begleitet Béla Fischer, präsentiert wird der Abend von Christoph Wagner-Trenkwitz.

EINES UNSERER CLUBHÄUSER.
 01 CLUB-MITGLIEDER ERHALTEN IN DER VOLKSOPER WIEN 30% ERMÄSSIGUNG.
 (SÄMTLICHE 01 CLUB-VORTEILE FINDEN SIE IN 0E1.0RF.AT.)
 01 GEHÖRT GEHÖRT. 01 CLUB GEHÖRT ZUM GUTEN TON.
 ORF 1

wien.ORF.at
ORF W
 WIEN HEUTE
Wien heute
 19.00 Uhr, ORF 2

Kultur - Online tickets live erleben!
Direkt von zu Hause in die Volksoper?
 Buchen Sie Ihre Tickets im Internet – rund um die Uhr, rasch & bequem von zu Hause aus. Und so einfach geht's: Registrieren Sie sich und nutzen Sie die Vorteile der Online-Buchung!
 Sie wählen direkt im Saalplan Ihre gewünschten Plätze, bezahlen bequem mit Kreditkarte oder Bankeinzug, und Ihre Tickets liegen an der Abendkassa für Sie bereit.
 Ihre Vorteile:
 • Platzwahl direkt im Saalplan
 • Keine Buchungsgebühr
 • 24 Stunden rund um die Uhr
 • Bezahlung mit Kreditkarte oder Bankeinzug
 • Kein Anstellen an der Kassa
 Alle aktuellen Spielpläne online: Volksoper, Staatsoper, Burg- und Akademietheater.
 Kartenkauf bequem im Internet:
www.cultural.com
 E-Mail: ticket@cultural.com, Tel.: +43/1/712 54 00
 Heute im Foyer ... 8,- (keine Ermäßigungen)

Kat.	Platzenteilung	Preiskategorie >	A	B	C	G	V
I	Parkett 1.-7. Reihe Balkon 1. Reihe	80,-	65,-	45,-	160,-	24,-	
II	Parkett 8.-10. Reihe Balkon 2.-4. Reihe, links / rechts	70,-	55,-	35,-	150,-	19,-	
III	Parkett 11.-16. Reihe Balkon 5.-6. Reihe Galerie 1. Reihe, Sitz 9-20 Galerie 2. Reihe, Sitz 8-19 Logen 2. Balkon, 1. Reihe	55,-	44,-	27,-	120,-	17,-	
IV	Parkett 17.-21. Reihe Balkon 7.-8. Reihe Galerie 1. Reihe, Sitz 1-8 Galerie 3. Reihe, Sitz 8-19 Galerie 4.-6. Reihe, Sitz 9-20 Logen Galerie, 1. Reihe	36,-	31,-	16,-	80,-	11,-	
V	Galerie 2.-3. Reihe, Sitz 3-7 Galerie 4.-6. Reihe, Sitz 3-8 Galerie 7.-10. Reihe, Sitz 3-20 Logen Parterre/1. Balkon, Sitz 4 Logen 2. Balkon, Sitz 4	21,-	19,-	9,-	45,-	8,-	
VI*	Säulensitze Logen Galerie, Sitz 4	7,-	7,-	5,-	14,-	5,-	
VII*	Logen Sitz 5	5,-	5,-	5,-	10,-	5,-	
VIII	Rollstuhl- und Begleitplätze	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	
IX	Stehplatz Parterre	3,-	3,-	3,-	6,-	3,-	
X	Stehplatz Galerie	2,-	2,-	2,-	4,-	2,-	
	Heute im Foyer ...				8,-	(keine Ermäßigungen)	

01 CLUB-MITGLIEDER ERHALTEN IN DER VOLKSOPER WIEN 30% ERMÄSSIGUNG.
 (SÄMTLICHE 01 CLUB-VORTEILE FINDEN SIE IN 0E1.0RF.AT.)
 01 GEHÖRT GEHÖRT. 01 CLUB GEHÖRT ZUM GUTEN TON.
 ORF 1

Buchen Sie jetzt!
Wahlabonnement: 20 % Ermäßigung
 Tel: 01/514 44-3678, abonnement@volksoper.at
Kartenkauf
 Vorverkauf – Ab dem 1. Tag jedes Monats stehen Karten für Vorstellungen des gesamten Folgemonats zum Verkauf, das heißt:
 ab 1. November für den gesamten Dezember. Für Wahlabonnenten beginnt der Vorverkauf für Dezember bereits am 27. Oktober! Da schriftliche Bestellungen jederzeit bis 3 Wochen vor dem gewünschten Vorstellungstermin auch aus Wien möglich sind, gelangen nicht alle Karten in den Vorverkauf. Der Umtausch oder die Rücknahme von Karten ist nicht möglich.
Vorverkaufskassen
Volksoper Wien: 1090 Wien, Währinger Straße 78
Bundestheaterkassen: 1010 Wien, Operngasse 2
Burgtheater: 1010 Wien, Dr. Karl Lueger Ring 2a
 Öffnungszeiten: Mo-Fr 8-18 Uhr, Sa, So, Feiertag: 9-12 Uhr, Adventsamstage: 9-17 Uhr
Staatsoper: „Info unter den Arkaden“, 1010 Wien, Herbert von Karajan Platz
 Öffnungszeiten: Mo-Fr 9 Uhr bis eine Stunde vor Beginn der Vorstellung, Sa 9-17 Uhr, Sonn- und Feiertag geschlossen
Abendkassa
 Die Abendkassa der Volksoper Wien öffnet eine Stunde vor Beginn der Vorstellung.
Schriftliche Bestellungen
 E-Mail: tickets@volksoper.at
 Fax: +43/1/514 44-3669
 Post: Volksoper Wien, Kartenvertrieb, 1010 Wien, Goethegasse 1
 Schriftliche Bestellungen sind jederzeit, unabhängig von den Vorverkaufsfristen, bis 3 Wochen vor dem gewünschten Vorstellungstermin möglich.
Kartenkauf im Internet
 www.volksoper.at > Karten > Internet Kartenverkauf
 www.cultural.com
 Der Internetverkauf beginnt jew.

Senioren -25 % ab dem vollendeten 60. Lebensjahr an den Kassen und bei schriftlicher Bestellung für ausgewählte Vorstellungen, die im Monatsspielplan und auf www.volksoper.at angekündigt werden. Lichtbildausweis beim Vorstellungsbuchung bitte nicht vergessen!
Seniorentermine im Dezember
 4.12. Die Lustige Witwe
 11.12. Hermann Leopoldi - Soiree mit Ch. Wagner-Trenkwitz
 20.12. Weihnachtskonzert 19h
Last Minute Ticket -50 % mit einer bundestheater.at-CARD gegen 25 Bonuspunkte beim Kauf von Karten an der Abendkassa.
Ballett-Bonus -15 % für alle Ballettvorstellungen. Erhältlich als Zusatzfunktion zur bundestheater.at-CARD um 25,- pro Saison.*
Bonuspunkteaktion für bundestheater.at-CARD-Besitzer
 20 % Ermäßigung gegen 20 Bonuspunkte an bestimmten Terminen
 19.12. La Bohème
 26.12. Der Vogelhändler
01 Club Mitglieder -10 % beim Kauf von Karten an den Vorverkaufskassen und der Abendkassa.*
Holen Sie sich die Volksoper nach Hause!
 In unserem Internet-Shop unter www.volksoper.at finden Sie CDs, DVDs und Bücher zum immer wieder Hören und Lesen sowie Schirme, T-Shirts und Kappen für die perfekte Freizeit-Ausstattung.
 Alle Produkte können Sie auch an den Garderoben in der Volksoper erwerben.
Hier könnte Ihre ganz persönliche Adresse stehen!
 Wenn Sie unseren Monatsfolder kostenlos zugeschickt bekommen möchten, senden Sie uns eine E-Mail an marketing@volksoper.at oder schreiben Sie uns: Volksoper Wien, Marketing, Währinger Straße 78, 1090 Wien

Invalide -50 % an der Abendkassa gegen Vorlage eines Invalidenausweises. Ermäßigung für eine Begleitperson nur, wenn diese im Ausweis angeführt ist.
***Von Ermäßigungen ausgenommen sind** Premieren, Silvester Abendvorstellung, Fremd- sowie Sonderveranstaltungen.
Service
Newsletter Registrieren Sie sich unter www.volksoper.at für den Newsletter Ihrer Wahl oder schicken Sie ein E-Mail an marketing@volksoper.at.
Günstig Parken für Volksoepbesucher
 5½ Stunden Parken für nur € 5,- in der WIFI Parkgarage, 1180 Wien, Währinger Gürtel 97 oder Semperstraße 32-36. An der Tageskasse, den Abendkassen und am Verkaufstand im Kassenfoyer der Volksoper sind Gutzeitkarten um € 5,- erhältlich, die Sie nach Ende der Parkzeit gemeinsam mit Ihrem Parkticket entwerfen.

Volksoper Wien auf 107,3 jeden 1. Samstag im Monat um 14:00 Uhr.
 jeden darauffolgenden Mittwoch um 20:00 Uhr.
 107,3 radio stephansdom
 Sponsoring: Post: 03 2 005 19 0 5, Verlagsgesamt 1000 Wien.
 Regisseur: Reifstaingel

Uraufführung:
 Antonia und der Reißteufel
 am 13. Dezember

Dezember

VOLKS OPERwien

operette oper musical ballett

Im Dezember:
 Der Graf von Luxemburg
 Die Zauberflöte
 Rigoletto
 Die lustige Witwe
 Max und Moritz
 Soiree: Hermann Leopoldi
 Die Fledermaus
 Antonia und der Reißteufel
 Ballett: Carmen
 Der Vogelhändler
 La Bohème
 Weihnachtskonzert
 Hänsel und Gretel



Uraufführung:
Antonia und der Reißteufel

Dezember

VOLKS OPERWIEN

operette oper musical ballett

Dienstag 19:00-21:45 Preise A Abo 4	1	Der Graf von Luxemburg	Operette von Franz Lehár Tomaschek/Schottenberg/Kudlich/Navas Steinberger, Bogner, Rosin, Hindinger, Nagy, Schuchter, Culka, Litschauer, Reinthaller, Sigwald, Gratschmaier, Kolar, Altschuler, Fau, Bernoser, Lippens, Loidl, Weber, G. Ernst	(d)
Mittwoch 19:00-22:00 Preise A Abo 12	2	Die Zauberflöte	Oper von Wolfgang Amadeus Mozart Paternostro/Lohner/Engels/Lecca O'Loughlin, Kaiser, Lienbacher, Riedl, Kloose, Schüttengruber, Woldt, Schneider, Holecek, Drescher, Wiener Sängerknaben, Sveda, Ebner, Hirano	(d)
Donnerstag 19:00-22:00 Preise A Abo 20	3	Rigoletto	Oper von Giuseppe Verdi Eschwé/Langridge/Hudson Reinprecht, Mastalir, Kuschpler, Girardi, Bulut; Ende, Strauch, Gudmundsson, Fitzka, Jadczyk, Markus, Huml, Loibl	(d)
Freitag 19:00-21:30 Preise A Seniorentermin	4	Die lustige Witwe	Operette von Franz Lehár Dollé/Strub Bahrmann, Flechl, Irosch; Németh, Kerschbaum, G. Ernst, Pinderak, Schweinester, Dablander, Jadczyk	(d/e)
Samstag 19:00-22:00 Preise A Zyklus „Märchenoper“	5	Die Zauberflöte	Oper von Wolfgang Amadeus Mozart Paternostro/Lohner/Engels/Lecca O'Loughlin, Kaiser, Lienbacher, Riedl, Kloose, Schüttengruber, Woldt, Schneider, Holecek, Drescher, Wiener Sängerknaben, Sveda, Ebner, Hirano	(d)
Sonntag 19:00-22:00 Preise A Abo 24	6	Rigoletto	Oper von Giuseppe Verdi Eschwé/Langridge/Hudson Reinprecht, Mastalir, Kuschpler, Girardi, Drimba; Ende, Strauch, Winkler, Fitzka, Luftensteiner, Schweinester, Huml, Loibl	(d)
Montag 19:00-21:45 Preise A Abo 13	7	Der Graf von Luxemburg	Operette von Franz Lehár Tomaschek/Schottenberg/Kudlich/Navas Lienbacher, Bogner, Rosin, Hindinger, Nagy, Schuchter, Culka, Litschauer, Reinthaller, Sigwald, Gratschmaier, Kolar, Altschuler, Fau, Bernoser, Lippens, Loidl, Weber, G. Ernst	(d)
Dienstag 15:00-17:15 Preise B Die Presse Ballettzyklus	8	Max und Moritz	Ballettkomödie nach Wilhelm Busch von Edmund Gledde – Gioacchino Rossini Barbay, Kropf/Prießnitz/Gleede/Waba/Singer Das Ballett der Wiener Staatsoper und Volksoper – Khludov, Taran	
Mittwoch 19:00-21:30 Preise A	9	Die lustige Witwe	Operette von Franz Lehár Dollé/Strub Bahrmann, Pfitzner, Irosch; Németh, Stieferrmann, G. Ernst, Pinderak, D. Strasser, Jadczyk	(d/e)
Donnerstag 18:30-21:30 Preise A geschlossene Vorstellung	10	Rigoletto	Oper von Giuseppe Verdi Eschwé/Langridge/Hudson O'Loughlin, Mastalir, Kuschpler, Girardi, Bulut; Kook, Marof, Wimberger, Gudmundsson, Jadczyk, Markus, Huml, Natiesta	(d)
Freitag 20:00-21:30 Preise V Seniorentermin Gratisscheck	11	17:00: Publikumsgepräch Ich bin ein Durchschnittswiener	Publikumsgepräch gemeinsam mit der Direktion der Volksoper Wien sowie Vertreterinnen und Vertretern des Publikumsforums. Pausenfoyer Volksoper. Eintritt frei! Soiree mit Christoph Wagner-Trenkwitz Hauser; Eder, Kolar, Sigwald Musikalische Leitung: Béla Fischer	
Samstag 19:00-22:15 Preise A Zyklus „Pasching“	12	Die Fledermaus	Operette von Johann Strauß Bibl/Zednik/Dessyllas/Engl/Frank Bahrmann, Arrouas, Kloose; Kraus, Di Sapia, Schneider, Luftensteiner, G. Ernst, Ebner	(d/e)
Sonntag 17:00-19:00 Preise B eingeschränkter Verkauf	13	Antonia und der Reißteufel <i>Uraufführung</i>	Pop-Oper von Christian Kolonovits Kolonovits/Meyer/Cremmer Arrouas, Dorak, Steinsky, Mastalir, Girardi; Schmutzhard, Markus, Winkler, Gratschmaier, Sigwald, Schreibmayer	(d)
Montag 17:00-19:00 Preise B geschlossene Vorstellung	14	Antonia und der Reißteufel	Pop-Oper von Christian Kolonovits Kolonovits/Meyer/Cremmer Schwarz, Dorak, Rosin, Mastalir, Girardi; Di Sapia, Markus, Hirano, Schweinester, Sigwald, Luftensteiner	(d)
Dienstag 19:00-20:45 Preise B Abo 2	15	Ballett: Carmen	Ballett von Davide Bombana – Georges Bizet, Rodion Schtschedrin u. a. Bombana/Mancusi/Gal/Fischer Das Ballett der Wiener Staatsoper und Volksoper – Poláková, Tsymbal; Kourlaev, Sosnovski, Teterin	
Mittwoch 17:00-19:00 Preise B geschlossene Vorstellung	16	Antonia und der Reißteufel	Pop-Oper von Christian Kolonovits Kolonovits/Meyer/Cremmer Arrouas, Dorak, Steinsky, Mastalir, Girardi; Schmutzhard, Markus, Winkler, Gratschmaier, Sigwald, Luftensteiner	(d)
Donnerstag 19:00-22:00 Preise A Abo 18	17	Der Vogelhändler	Operette von Carl Zeller Mancusi/Schilhan/Ritter/Redl Steinberger, Hoffmann, Bogner, Nagy; Hartmann, Pinderak, Pichowetz, G. Ernst, Reinthaller, Drescher, Prammer	(d/e)
Freitag 19:00-22:00 Preise A Stadtabo	18	Die Zauberflöte	Oper von Wolfgang Amadeus Mozart Paternostro/Lohner/Engels/Lecca Bobro, Lienbacher, Girardi, Kloose, Schüttengruber, Woldt, Schneider, Holecek, Drescher, Wiener Sängerknaben, Schmutzhard, Ebner, Hirano	(d)
Samstag 19:00-21:15 Preise A Familienzyklus Bonuspunkte	19	La Bohème <i>Zum ersten Mal in dieser Saison</i>	Oper von Giacomo Puccini Nánási/Kupfer/Zimmermann/Kleiber Lee, O'Loughlin; Montazeri, Larsen, Sander, Huml, Drescher, Winkler	(d)
Sonntag 14:00-16:00; Preise B Zyklus „Weihnachten“ 19:00-21:00; Preise B Seniorentermin	20	Weihnachtskonzert Weihnachtskonzert	Robert Meyer und das Ensemble der Volksoper <i>Diese Aufführung widmet Ihnen Blüthner</i>	
Montag 19:00-22:00 Preise A Abo 15	21	Der Vogelhändler	Operette von Carl Zeller Mancusi/Schilhan/Ritter/Redl Lienbacher, Hoffmann, Bahrmann, Litschauer; Hartmann, Schneider, Pichowetz, G. Ernst, Prohaska, Markus, Prammer	(d/e)
Dienstag 19:00-21:15 Preise A Abo 3	22	La Bohème	Oper von Giacomo Puccini Nánási/Kupfer/Zimmermann/Kleiber O'Loughlin, Montazeri, Larsen, Sander, Huml, Drescher, Winkler, Baumeister	(d)
Mittwoch 15:00-17:00 Preise B	23	Hänsel und Gretel	Oper von Engelbert Humperdinck Attl/Dönch/Businger Steinsky, Riedl, Bobro, Mastalir, Sokolova; Holecek, Schreibmayer	(d)
Donnerstag	24	<i>Wir wünschen Ihnen ein frohes und besinnliches Weihnachtsfest!</i>		
Freitag 18:00-20:00 Preise B Zyklus „Weihnachten“	25	Hänsel und Gretel	Oper von Engelbert Humperdinck Attl/Dönch/Businger Steinsky, Riedl, Bobro, Mastalir, Sokolova; Larsen, Schreibmayer	(d)
Samstag 19:00-22:00 Preise A Bonuspunkte	26	Der Vogelhändler	Operette von Carl Zeller Prießnitz/Schilhan/Ritter/Redl Lienbacher, Hoffmann, Bogner, Litschauer; Hartmann, Pinderak, Pichowetz, G. Ernst, Prohaska, Markus, Prammer	(d/e)
Sonntag 19:00-21:15 Preise A Abo 23	27	La Bohème	Oper von Giacomo Puccini Nánási/Kupfer/Zimmermann/Kleiber O'Loughlin; Kook, Larsen, Sander, Huml, Drescher, Winkler	(d)
Montag 19:00-21:00 Preise B Zyklus „Märchenoper“	28	Hänsel und Gretel	Oper von Engelbert Humperdinck Attl/Dönch/Businger Steinsky, Riedl, Bobro, Mastalir, Sokolova; Holecek, Schreibmayer	(d)
Dienstag 19:00-22:00 Preise A	29	Der Vogelhändler <i>Zum letzten Mal in dieser Saison</i>	Operette von Carl Zeller Prießnitz/Schilhan/Ritter/Redl Steinberger, Hoffmann, Bahrmann, Litschauer; Hartmann, Schneider, Pichowetz, G. Ernst, Reinthaller, Drescher, Prammer	(d/e)
Mittwoch 19:00-21:30 Preise A	30	Die lustige Witwe	Operette von Franz Lehár Mancusi/Dollé/Strub Dorak, Pfitzner, Irosch; Németh, Stieferrmann, G. Ernst, Pinderak, D. Strasser	(d/e)
Donnerstag 13:30-16:45 Preise A 19:00-22:15 Preise G	31	Die Fledermaus Die Fledermaus	Operette von Johann Strauß Bibl/Zednik/Dessyllas/Engl/Frank Kaiser, Bogner, Schwarz, Kloose; Sigwald, Schmutzhard, Elgr, Schreibmayer, Meyer, Drescher 19:00: Bobro, Arrouas, Hesse von den Steinen; Kraus, Hausmann, Schneider, Meyer, Ebner	(d/e)

SUPERFUND
Partner der VOLKSOPER WIEN

in deutscher Sprache
deutsch mit englischen Übertiteln (d/e)

Programmübersicht Jänner 2010
mit der Premiere **South Pacific** am Samstag, 16. Jänner 2010 um 19:00 Uhr

Fr 1 Die Fledermaus	Sa 9 La Bohème	So 17 Antonia und der Reißteufel	Mo 25 Das Land des Lächelns
Sa 2 Das Land des Lächelns	So 10 Häuptling Abendwind	Mo 18 South Pacific (konzertant)	Di 26 La Bohème
So 3 Antonia und der Reißteufel	Mo 11 Das Land des Lächelns	Di 19 Heute im Foyer ...	Mi 27 Die Zauberflöte
Mo 4 Heute im Foyer ...	Di 12 La Bohème	Mi 20 South Pacific (konzertant)	Do 28 Ballett: Carmen
Di 5 Das Land des Lächelns	Mi 13 Max und Moritz	Do 21 La Bohème	Fr 29 Häuptling Abendwind
Mi 6 Max und Moritz	Do 14 Das Land des Lächelns	Fr 22 Die lustige Witwe	Sa 30 Die Zauberflöte
Do 7 Antonia und der Reißteufel	Fr 15 La Bohème	Sa 23 Das Land des Lächelns	So 31 La Bohème
Fr 8 Das Land des Lächelns	Sa 16 South Pacific (konzertant)	So 24 Ballett: Carmen	

Impressum: Volksoper Nachrichten Nr. 7, 2009/10; Herausgeber: Verein Wiener Volksoperfreunde, Dr. Karl Glanzoniggasse 27, Haus 16, 2340 Mödling; Medieninhaber: Volksoper Wien GmbH, Währinger Straße 78, 1090 Wien, Sponsoring-Post: 03 2 035 19 6 5, Verlagspostamt 1090 Wien; Direktor: Robert Meyer, künstlerischer Geschäftsführer: Mag. Christoph Ladstätter, kaufmännischer Geschäftsführer: Redaktion: Presse, Marketing, Dramaturgie, Regiekassendi; Cover: Figurine, Entwurf: Christof Cremmer, Illustration: Andrea Köllinger; Fotos: Dimo Dimov; Grafisches Konzept: Zündel, Grafik: Gregor Mohar, Hersteller: Druckerei Walla, Wien, Stand: 5. Oktober 2009, Änderungen vorbehalten, www.volksoper.at

Information: +43/1/514 44-3670, Karten mit Kreditkarte: +43/1/513 1 513
tickets@volksoper.at, www.volksoper.at

DAS BALLETT
DER WIENER STAATSOBER UND VOLKSOPER



Kay Stieferrmann



Jennifer O'Loughlin

„Zum Leiden bin ich auserkoren,
Durch sie ging all mein Glück verloren,
Ein Bösewicht entfloht mit ihr.“
Königin der Nacht in „Die Zauberflöte“, 1. Akt



Robert Meyer

„Jaaa, der Slibowitz.
Ah, wie der riecht! Prost!“
Frosch in „Die Fledermaus“, 3. Akt