

Franz Lehár

# Das Land des Lächelns

Romantische Operette in drei Akten  
Text von Ludwig Herzer und Fritz Löhner-Beda  
nach einer Vorlage von Victor Léon  
Mit englischen Übertiteln

Premiere am Samstag, 23. Februar 2008  
Weitere Vorstellungen am  
27. Februar 2008  
2., 6., 18., 24., 27. März 2008  
10., 13., 15., 21. April 2008

Dirigent: Sascha Goetzel / Michael Tomaschek  
Regie: Beverly Blankenship  
Bühnenbild: Heinz Hauser  
Kostüme: Elisabeth Binder-Neururer  
unter Mitarbeit von Susanne Bisovsky (Wiener Chic)  
Choreographie: Allen Yu  
Dramaturgie: Birgit Meyer

Graf Ferdinand Lichtenfels: Heinrich Schweiger / Rudolf Wasserlof  
Lisa: Kristiane Kaiser / Ursula Pfitzner  
Graf Gustav von Pottenstein: Thomas Sigwald / Daniel Schmutzhard  
Obereunuch: Gerald Pichowetz / Gerhard Ernst  
Prinz Sou-Chong: Ki-Chun Park / Mehrzad Montazeri  
Mi: Johanna Arrouas / Katja Reichert



Soirée mit  
Christoph Wagner-Trenkwitz  
**Immer nur lächeln?**  
Mittwoch, 20. Februar 2008, 20:00 Uhr

Lehárs Meisteroperette war keineswegs immer ein „Land des Lächelns“. Hervorgegangen ist das Stück aus dem früheren „Die gelbe Jacke“, zu neuem Leben erweckt wurde es durch den Textdichter Fritz Löhner-Beda, zum Starvehikel wurde die Fernost-Operette für Richard Tauber. Wer war und wie arbeitete das Dreigestirn Lehár – Löhner-Beda – Tauber, was war ihr Erfolgsgeheimnis? Der Todestag des letztgenannten Künstlers jährt sich im Jänner 2008 zum 60. Mal. An das Multitalent Tauber, den Tenor, Komponisten, Dirigenten, Medien- und Frauenliebling wird ebenfalls ausgiebig erinnert u. a. mit einer Ausstellung, die in den Foyers der Volksoper von 22. Jänner bis 24. Februar zu sehen ist. Am 20. Februar erwartet Sie ein schwungvoll-nostalgischer Abend mit hinreißenden und parodistischen Interpretationen von Lehárs unsterblichen Schlagern. Lächeln erwünscht, Lachen erlaubt!

## Tannhäuser in 80 Minuten

Opernparodie von Carl Binder  
nach Richard Wagner  
Text von Johann Nestroy  
Übernahme aus dem Burgtheater

Premiere in der Volksoper am  
Dienstag, 5. Februar 2008

Weitere Vorstellungen am  
15. Februar, 4., 14. März 2008

Am Burgtheater war „Tannhäuser in 80 Minuten“ ein wahrer Publikumsrenner. Nun zeigt Robert Meyer „seinen“ Tannhäuser auch an der Volksoper. Atemlos sieht man ihm zu, wie er in Sekundenschnelle die Rollen wechselt, von der keuschen Elisabeth zur eifersüchtigen Liebesgöttin Venus, von Tannhäuser über Haudeggen Wolfram von Dreschenbach zu Landgraf Purzl. Dabei ist Meyer mal Sopran, mal Tenor, mal Bariton und durchstreift auch noch ganz nebenbei die Musikgeschichte. Denn nicht nur Wagner wird in Nestroys genialer Parodie zu Musik von Carl Binder zitiert, sondern auch „Die Zauberflöte“ und „Freischütz“ werden liebevoll auf die Schaufel genommen. Kongenial wird Robert Meyer in diesem Einpersonenstück unterstützt von den vier famosen Musikern der Neuen Wiener Concert Schrammeln, deren Tannhäuser-Ouvertüre für großes Orchester in einer Bearbeitung für Schrammelquartett die ersten Lacher garantiert.

Mit: Robert Meyer  
Neue Wiener Concert Schrammeln:  
Violine: Peter Uhler, Valmir Ziu  
Wiener Knopffharmonika: Günter Haumer  
Kontragaritarre: Peter Havlicek



## Die Csárdásfürstin

Operette von Emmerich Kálmán  
Mit englischen Übertiteln

2., 11., 26. Februar 2008  
22., 29. März 2008  
7., 13. Mai 2008

Mit Robert Herzls liebevoll-nostalgischer Inszenierung kehrt ein Operettenklassiker zurück ins Repertoire, der auch nach 266 Aufführungen nichts an Schwung und Attraktivität verloren hat. Zu weltberühmten Schlagern wie „Weißt du es noch“ oder „Tanzen möcht' ich“ sehnen sich nun wieder ein Fürst und eine Sängerin nach unstandesgemäß nacheinander. Und während die Operette von der Liebe einer Sängerin erzählt, können Sie die Liebe des Volksopern-Publikums zu einer Sängerin und einem Sänger erleben: Seit nun 25 Jahren begeistert nämlich Kammer-sängerin Ulrike Steinsky ihr Publikum. Wir freuen uns deshalb sehr, bei der Vorstellung am 2. Februar, in der sie als Sylva Varescu zu sehen sein wird, ihr Bühnenjubiläum zu begehen. Zusammen mit ihr feiert Sándor Németh, der als Feri Bácsi in der Premiere der „Csárdásfürstin“ an der Volksoper debütierte, seine 25-jährige Zugehörigkeit zu unserem Haus.

## Wie das Leben so spielt.

Die Versicherung einer neuen Generation.

## DIE VIELEN SEITEN DES Ö1 CLUB. DIEMAL:

### EINES UNSERER CLUBHÄUSER.

Ö1 CLUB-MITGLIEDER ERHALTEN IN DER VOLKSOPER WIEN 10% ERMÄSSIGUNG.

(ALLE Ö1 CLUB-VORTEILE FINDEN SIE AUF OE1.ORF.AT.)

Ö1 GEHÖRT GEHÖRT. Ö1 CLUB GEHÖRT ZUM GUTEN TON.

wien.ORF.at

# Wien heute

## 19.00 Uhr, ORF 2

Kultur Online live erleben!

### Direkt von zu Hause in die Volksoper?

- Buchen Sie Ihre Tickets im Internet** – rund um die Uhr, rasch & bequem von zu Hause aus. Und so einfach geht's: Registrieren Sie sich und nutzen Sie die Vorteile der Online-Buchung!
- Sie wählen direkt im Saalplan Ihre gewünschten Plätze, bezahlen bequem mit Kreditkarte oder Bankeinzug, und Ihre Tickets liegen an der Abendkasse für Sie bereit.**
- Ihre Vorteile:**
  - Platzwahl direkt im Saalplan
  - Keine Buchungsgebühr
  - 24 Stunden rund um die Uhr
  - Bezahlung mit Kreditkarte oder Bankeinzug
  - Kein Anstellen an der Kassa
- Alle aktuellen Spielpläne online:** Volksoper, Staatsoper, Burg- und Akademietheater.

**Kartenkauf bequem im Internet:**  
[www.culturall.com](http://www.culturall.com)  
E-Mail: [ticket@culturall.com](mailto:ticket@culturall.com), Tel.: +43/1/712 54 00

Kategorie: I, II, III, IV, V, VI\*, VII\*, VIII, IX, X  
Platzkategorie: A, B, C, D, G, V

Preise in Euro, \*Sitze mit Sichtbeschränkung  
1261 Sitzplätze/72 Stehplätze/2 Rollstuhlplätze (nach telefonischer Vereinbarung Möglichkeit für 14 Plätze/2 Begleitplätze)

**Künstlergespräch**  
veranstaltet vom Verein Wiener Volksopernfreunde:  
nach „Anna Karenina“ am 19. Februar mit Irina Tsyymbal,  
Gregor Hatala, Mihail Sosnovski und Gyula Harangozó  
Café Weimar, Währinger Straße 68, 1090 Wien,  
Moderation: Franz Kepreda  
Eintritt frei!

**Kartenkauf**  
NEU Vorverkauf – Ab dem 1. Tag jedes Monats stehen Karten für Vorstellungen des gesamten Folgemonats zum Verkauf, das heißt: ab 1. Jänner für den gesamten Februar. Für Wahlabonnenten beginnt der Vorverkauf für Februar bereits am 27. Dezember! Da schriftliche Bestellungen jederzeit bis 3 Wochen vor dem gewünschten Vorstellungstermin auch aus Wien möglich sind, gelangen nicht alle Karten in den Vorverkauf. Der Umtausch oder die Rücknahme von Karten ist nicht möglich.

**Vorverkaufskassen**  
**Volksoper Wien:** 1090 Wien, Währinger Straße 78  
**Bundestheaterkassen:** 1010 Wien, Operngasse 2  
**Burgtheater:** 1010 Wien, Dr. Karl Lueger Ring 2a  
Öffnungszeiten: Mo-Fr 8-18 Uhr, Sa, So, Feiertag: 9-12 Uhr, Adventsamstage: 9-17 Uhr  
**Staatsoper:** „Info unter den Arkaden“, 1010 Wien, Herbert von Karajan Platz  
Öffnungszeiten: Mo-Fr 9 Uhr bis eine Stunde vor Beginn der Vorstellung, Sa 9-12 Uhr, an jedem 1. Samstag im Monat und an Adventsamstagen von 9-17 Uhr, Sonn- und Feiertag geschlossen

**Abendkasse**  
Die Abendkasse der Volksoper Wien öffnet eine Stunde vor Beginn der Vorstellung.

**Schriftliche Bestellungen**  
E-Mail: [tickets@volksoper.at](mailto:tickets@volksoper.at)  
Fax: +43/1/514 44-3669  
Post: Volksoper Wien, Kartenvertrieb, 1010 Wien, Goethegasse 1  
Schriftliche Bestellungen sind jederzeit, unabhängig von den Vorverkaufsfristen, bis 3 Wochen vor dem gewünschten Vorstellungstermin möglich.

**Kartenkauf im Internet**  
[www.volksoper.at](http://www.volksoper.at) > Karten > Internet Kartenverkauf

**Ermäßigungen**  
Kinder -75 % für Kinder und Jugendliche bis zum 15. Geburtstag. Maximal 3 Kinder in Begleitung eines Erwachsenen.

**NEU Schulklassen** – Einheitspreis von 12,- (Preise A, B, D), 8,- (Preise C) 5,- (Preise V) bei schriftlicher Bestellung bis 3 Wochen vor dem Vorstellungstermin. Auf Anfrage ab 15 Schülern eine Begleitperson gratis.

**Gruppen -10 %** ab 8 Karten pro Vorstellung. -15 % ab 40 Karten pro Vorstellung. Auf Anfrage ab 20 Karten eine Begleitkarte um € 10,-\*.

**NEU Schüler, Studenten** (bis 27 Jahre), Lehrlinge, Präsenz- und Zivildienstler, Arbeitslose Limitierte Anzahl ermäßigter Karten um 10,- (Preise A, B, D), 8,- (Preise C), 5,- (Preise V) ab 14 Tage vor der Vorstellung nach Verfügbarkeit.

Restkarten zum gleichen Preis an der Abendkasse ab 20 Minuten vor Vorstellungsbeginn. Lichtbildausweis bzw. Bestätigung nicht vergessen!

**Café HAG exklusiv für Volksoperbesucher**

Genießen Sie kostenlos im Februar jeden Donnerstag bis Sonntag vor der Vorstellung und in der Pause Café HAG in den Pausenfoyers der Volksoper.

Geschmack braucht kein Koffein.

Senioren -25 % ab dem vollendeten 60. Lebensjahr an den Kassen und bei schriftlicher Bestellung für ausgewählte Vorstellungen, die im Monatsspielplan und auf [www.volksoper.at](http://www.volksoper.at) angekündigt werden. Lichtbildausweis beim Vorstellungsbuchung bitte nicht vergessen!

**Seniorentermine im Februar**  
8.2. Anatevka  
15.2. Tannhäuser in 80 Minuten

**NEU Last Minute Ticket** -50 % mit einer bundestheater.at-CARD gegen 25 Bonuspunkte beim Kauf von Karten an der Abendkasse.\*

**NEU Ballett-Bonus** -15 % für alle Ballettvorstellungen. Erhältlich als Zusatzfunktion zur bundestheater.at-CARD um 25,- pro Saison.\*

**Bonuspunkteaktion für bundestheater.at-CARD-Besitzer**  
20 % Ermäßigung gegen 20 Bonuspunkte an bestimmten Terminen  
11.2. Die Csárdásfürstin  
13.2. Die Hochzeit des Figaro

**Ö1 Club Mitglieder** -10 % beim Kauf von Karten an den Vorverkaufskassen und der Abendkasse.\*

**Invalide** -50 % an der Abendkasse gegen Vorlage eines Invalidenausweises. Ermäßigung für eine Begleitperson nur, wenn diese im Ausweis angeführt ist.

**Service**  
Newsletter Registrieren Sie sich unter [www.volksoper.at](http://www.volksoper.at) für den Newsletter Ihrer Wahl oder schicken Sie ein E-Mail an [marketing@volksoper.at](mailto:marketing@volksoper.at).

**Günstig Parken für Volksoperbesucher**  
5½ Stunden Parken für nur € 5,- in der WIFI Parkgarage, 1180 Wien, Währinger Gürtel 97 oder Semperstraße 32-36. An der Tageskasse, den Abendkassen und am Verkaufstand im Kassenfoyer der Volksoper sind Gutzeitkarten um € 5,- erhältlich, die Sie nach Ende der Parkzeit gemeinsam mit Ihrem Parkticket entwerthen. Weitere Infos unter [www.volksoper.at](http://www.volksoper.at)

Volksoper Wien auf 107,3 jeden 1. Samstag im Monat um 14:00 Uhr, jeden darauffolgenden Mittwoch um 20:00 Uhr.

**Kulturpass** Die Volksoper Wien akzeptiert den Kulturpass an der Abendkasse ab 20 Minuten vor Vorstellungsbeginn.\*

**\*Von Ermäßigungen ausgenommen** sind Premieren, Silvester Abendvorstellung, Fremd- sowie Sonderveranstaltungen.

Im Februar:  
Orpheus in der Unterwelt  
Die Csárdásfürstin  
Hoffmanns Erzählungen  
Tannhäuser in 80 Minuten  
Tanzhommage an Queen  
Anatevka (Fiddler on the Roof)  
Anna Karenina  
Die Hochzeit des Figaro  
Der Operball  
Soirée: Immer nur lächeln?  
Die lustige Witwe  
Das Land des Lächelns

Sponsoring-Post: 03 Z 035 19 6 S, Verlagspostamt 1090 Wien

Tannhäuser in 80 Minuten  
Premiere am 5. Februar 2008

Das Land des Lächelns  
Premiere am 23. Februar 2008

# Februar

operette oper musical ballet

## VOLKS OPERwien

Tannhäuser in 80 Minuten



Tannhäuser in 80 Minuten  
Premiere am 5. Februar 2008  
Premiere am 23. Februar 2008

# Februar

## VOLKS OPERWIEN

operette oper musical ballet

### 1 Orpheus in der Unterwelt

Freitag

19:00-21:45

Preise A

operette

Operette von Jacques Offenbach

Atli / Baumann / Fischer-Dieskau / Lohrer / Bird, Arrouas, Mangold, Kosti, Papoušek, Pichler-Steffen, Löffler, Baumgärtel, Schreibmayer, Reinthaller, Matić, Gratschmaier, Fitzka, Pichowetz

### 2 Die Csárdásfürstin Wiederaufnahme

Samstag

19:00-22:00

Preise A

operette

Operette von Jacques Offenbach

Atli / Baumann / Fischer-Dieskau / Lohrer / Bird, Arrouas, Mangold, Kosti, Papoušek, Pichler-Steffen, Löffler, Baumgärtel, Schreibmayer, Reinthaller, Matić, Gratschmaier, Fitzka, Pichowetz

### 3 Hoffmanns Erzählungen

Sonntag

18:00-21:00

Preise A

Abo 21

oper

Oper von Jacques Offenbach

Häger / Boysen – Lekhina, Muirhead, Simonian, Seebacher, Bodráž, Hindinger, Schulz, Gratschmaier, Gudmundsson, Drescher, Gazdell, Hausmann

### 4 keine Vorstellung

Montag

keine Vorstellung

bühnenroben

wegen Vorbereitung zur Premiere von „Das Land des Lächelns“ am 23. Februar 2008

### 5 Tannhäuser in 80 Minuten Premiere

Dienstag

20:00-21:30

Preise C

Premierenzyklus 2

spezial

nach Richard Wagner in der parodistischen Bearbeitung von C. Binder und J. Nestroy

Robert Meyer, Neue Wiener Concert, Schrammelh

zum 25jährigen Bühnenjubiläum von KS Ulrike Steinsky und zur 25jährigen Volkspopularität von Sándor Németh

Operette von Emmerich Kálmán

Levi / Herzl / Dessyilas / Strahammer – Irosch, Beck, Steinsky, Holecsek, Reinthaller, Waechter, Ebner, Németh, Ofczarek, Werner, Krauner

### 6 Orpheus in der Unterwelt

Mittwoch

19:00-21:45

Preise A

operette

Operette von Jacques Offenbach

Atli / Baumann / Fischer-Dieskau / Lohrer – Payha, Arrouas, Mangold, Bönnig, Papoušek, Pichler-Steffen, Göbl, Baumgärtel, Schreibmayer, Reinthaller, Meyer, Gratschmaier, Tanzer, Pichowetz

### 7 Tanzhommage an Queen

Donnerstag

20:00-22:00

Preise B

Abos 22

ballett

Tanzstück von Ben van Cauwenbergh – Queen

B. van Cauwenbergh / Simkin / Märker / Deferm / T. van Cauwenbergh / Kropf – Das Ballett der Wiener Staatsoper und Volksoper, Studierende der Ballettschule der Wiener Staatsoper

### 8 Anatevka (Fiddler on the Roof)

Freitag

19:00-21:45

Preise D

Abos 5

Seniorientermin

musical

Musical von Jerry Bock

Olefirowicz / Davids / Fischer-Dieskau / Peter / King – Martikke, Pichler-Steffen, Arrouas, Bernhard, Löwinger, Litschauer, Girardi; Hirschal, Kathol, Hagg, Ernst, Bermoser, Werner, Krauner, Prammer, Busch, Tischler, Werner, Moser, Rogers

### 9 Anatevka (Fiddler on the Roof)

Samstag

19:00-21:45

Preise D

Musicalzyklus

musical

Musical von Jerry Bock

Olefirowicz / Davids / Fischer-Dieskau / Peter / King – Martikke, Pichler-Steffen, Arrouas, Bernhard, Löwinger, Litschauer, Girardi; Hirschal, Maszl, Hagg, Forstner, Bermoser, Rak, Krauner, Prammer, Busch, Tischler, Werner, Moser, Rogers

### 10 Anna Karenina

Sonntag

18:00-20:00

Preise B

Abos 24

ballett

Ballett von Boris Eifman –

Peter Ilijtsch Tschaikowski

Eifman / Levi / Margolin / Okunew / Filischinski – Das Ballett der Wiener Staatsoper und Volksoper – Tsybmal; Sosnovschi, Hatala

### 11 Die Csárdásfürstin

Montag

19:30-22:30

Preise A

Abos 14

Bonuspunkte

operette

Operette von Emmerich Kálmán

Levi / Herzl / Dessyilas / Strahammer – Irosch, Beck, Steinsky; Holecsek, Reinthaller, Waechter, Ebner, Németh, Ofczarek, Werner, Krauner

### 12 keine Vorstellung

Dienstag

keine Vorstellung

operette

wegen Vorbereitung zur Premiere von „Das Land des Lächelns“ am 23. Februar 2008

### 13 Die Hochzeit des Figaro

Mittwoch

19:00-22:30

Preise A

Bonuspunkte

oper

Oper von Wolfgang Amadeus Mozart

Prießnitz / Marelli / Niefind – Ramos, Steinberger, Riedl, Böni, Peski; Hausmann, Gudmundsson, Coliban, Drescher, Gratschmaier, Forstner

### 14 Der Opernball

Donnerstag

19:00-21:45

Preise A

Operettenzyklus 1

operette

Operette von Richard Heuberger

Atli / Herzl / Sakowitz / Binkau – Martikke, Flechl, Pfitzner, Beimpold, Reichert, Peebo, Wasserlof, Schreibmayer, Reinthaller, Prammer, Ernst, Krauner, Ofczarek, Weber

### 15 Tannhäuser in 80 Minuten

Freitag

20:00-21:30

Preise C

Abos 6

Seniorientermin

spezial

nach Richard Wagner in der parodistischen Bearbeitung von C. Binder und J. Nestroy

Robert Meyer, Neue Wiener Concert Schrammelh

zum 25jährigen Bühnenjubiläum von KS Ulrike Steinsky und zur 25jährigen Volkspopularität von Sándor Németh

Operette von Emmerich Kálmán

Levi / Herzl / Dessyilas / Strahammer – Irosch, Beck, Steinsky; Holecsek, Reinthaller, Waechter, Ebner, Németh, Ofczarek, Werner, Krauner

### 16 Die Hochzeit des Figaro

Samstag

19:00-22:30

Preise A

Bonuspunkte

oper

Oper von Wolfgang Amadeus Mozart

Prießnitz / Marelli / Niefind – Ramos, Steinberger, Riedl, Böni, Peski; Hausmann, Gudmundsson, Coliban, Drescher, Gratschmaier, Forstner

### 17 Tanzhommage an Queen

Sonntag

18:00-20:00

Preise B

Abos 22

ballett

Tanzstück von Ben van Cauwenbergh – Queen

B. van Cauwenbergh / Simkin / Märker / Deferm / T. van Cauwenbergh / Kropf – Das Ballett der Wiener Staatsoper und Volksoper, Studierende der Ballettschule der Wiener Staatsoper

### 18 Der Opernball

Montag

19:00-21:45

Preise A

Jugendabo

operette

Operette von Richard Heuberger

Atli / Herzl / Sakowitz / Binkau – Martikke, Flechl, Pfitzner, Beimpold, Reichert, Peebo, Wasserlof, Schreibmayer, Reinthaller, Prammer, Ernst, Krauner, Ofczarek, Weber

### 19 Anna Karenina

Dienstag

19:00-21:00

Preise B

Abos 3

ballett

Ballett von Boris Eifman –

Peter Ilijtsch Tschaikowski

Eifman / Levi / Margolin / Okunew / Filischinski – Das Ballett der Wiener Staatsoper und Volksoper – Tsybmal; Sosnovschi, Hatala

### 20 Immer nur lächeln?

Mittwoch

20:00-21:30

Preise V

Gratisscheck für Wahlabo

spezial

Soirée mit Christoph Wagner-Trenkowitz

Historisches und Heiteres um Lehárs „Land des Lächelns“

### 21 Die lustige Witwe

Donnerstag

19:30-22:00

Preise A

Abos 16

operette

Operette von Franz Lehár

Bibi / Dollé / Strub – Pitscheider, Pfitzner, Culka, Girardi; Luftensteiner, Meyer, Reinthaller, Strasser, Krauner, Werner

### 22 Die Hochzeit des Figaro

Freitag

19:00-22:30

Preise A

Bonuspunkte

oper

Oper von Wolfgang Amadeus Mozart

Prießnitz / Marelli / Niefind – Ramos, Steinberger, Riedl, Böni, Peski; Hausmann, Gudmundsson, Coliban, Drescher, Gratschmaier, Forstner

### 23 Das Land des Lächelns Premiere

Samstag

19:00-22:00

Preise A

Premierenzyklus 1

operette

Operette von Franz Lehár

Geizel / Blankenship / Hauser / Binder-Neururer / Bisovsky (Wiener Chlo) – Kaiser, Reichert / Arrouas, Bernhard; Schweiger, Park, Schmutzhard / Sigwald, Pichowetz

### 24 Anatevka (Fiddler on the Roof)

Sonntag

16:00-18:45

Preise D

geschlossene Vorstellung

zur Subjektivität im Verkauf

musical

Musical von Jerry Bock

Tomaschek / Davids / Fischer-Dieskau / Peter / King – Martikke, Pichler-Steffen, Arrouas, Bernhard, Löwinger, Litschauer, Girardi; Hirschal, Kathol, Hagg, Forstner, Bermoser, Rak, Krauner, Prammer, Busch, Tischler, Werner, Moser, Rogers

### 25 Anna Karenina

Montag

19:00-21:00

Preise B

Abos 16

ballett

Ballett von Boris Eifman –

Peter Ilijtsch Tschaikowski

Eifman / Levi / Margolin / Okunew / Filischinski – Das Ballett der Wiener Staatsoper und Volksoper – Esina; Shishov, Kourlaev

### 26 Die Csárdásfürstin

Dienstag

19:00-22:00

Preise A

Geschenkezyklus 1

operette

Operette von Emmerich Kálmán

Atli / Herzl / Dessyilas / Strahammer – Rosin, Beck, Steinsky; Wasserlof, Reinthaller, Waechter, Kathol, Schreibmayer, Prammer, Werner, Krauner

### 27 Das Land des Lächelns

Mittwoch

19:00-22:00

Preise A

Abos 12

operette

Operette von Franz Lehár

Geizel / Blankenship / Hauser / Binder-Neururer / Bisovsky (Wiener Chlo) – Pfitzner, Reichert / Arrouas, Bernhard; Schweiger, Montazeri, Schmutzhard / Sigwald, Pichowetz

### 28 Anatevka (Fiddler on the Roof)

Donnerstag

18:00-20:45

Preise D

geschlossene Vorstellung

zur Subjektivität im Verkauf

musical

Musical von Jerry Bock

Tomaschek / Davids / Fischer-Dieskau / Peter / King – Martikke, Pichler-Steffen, Arrouas, Bernhard, Löwinger, Litschauer, Girardi; Hirschal, Maszl, Hagg, Ernst, Bermoser, Werner, Krauner, Prammer, Busch, Tischler, Werner, Moser, Rogers

### 29 Tanzhommage an Queen

Freitag

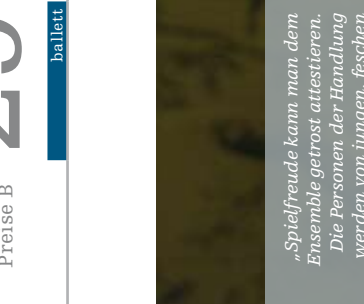
19:30-21:30

Preise B

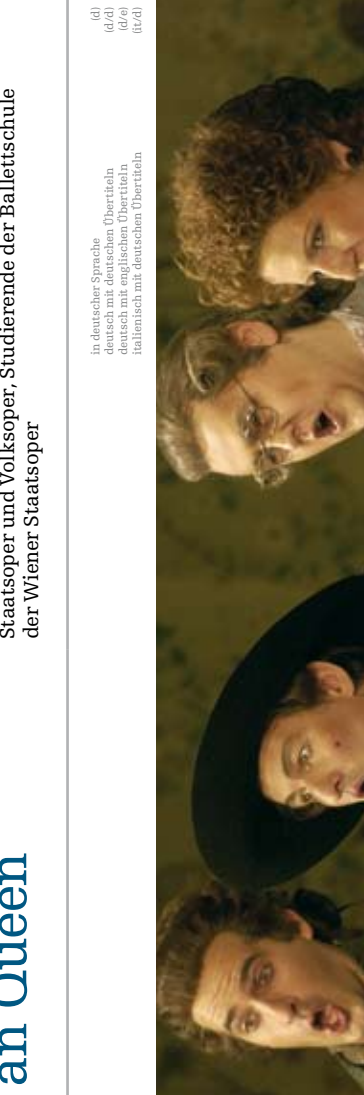
ballett

Tanzstück von Ben van Cauwenbergh – Queen

B. van Cauwenbergh / Simkin / Märker / Deferm / T. van Cauwenbergh / Kropf – Das Ballett der Wiener Staatsoper und Volksoper, Studierende der Ballettschule der Wiener Staatsoper



„Spiel Freude kann man dem Ensemble getrost antastieren. Die Personen der Handlung werden von Jungen, fischen Sängerinnen dargestellt, die sich gut bewegen können und Konditionärlich agieren.“  
Wiener Zeitung über „Die Hochzeit des Figaro“



In deutscher Sprache  
deutsch mit deutschem Übersetzer  
international mit deutschem Übersetzer

Sa	1. Der Evangelimann	Mo	17. Der Evangelimann
So	2. Das Land des Lächelns	Di	18. Das Land des Lächelns
Mo	3. Anatevka	Mi	19. Carmen
Di	Tannhäuser in 80 Minuten	Do	20. Anna Karenina
Mi	5. Anna Karenina	Fr	21. keine Vorstellung
Do	6. Das Land des Lächelns	Sa	22. Die Csárdásfürstin
Fr	7. Anatevka	So	23. Turandot
Sa	8. Der Evangelimann	Mo	24. Das Land des Lächelns

So	9. Turandot	Mo	17. Der Evangelimann
Mo	10. Anatevka	Di	18. Das Land des Lächelns
Di	11. Der Evangelimann	Mi	19. Carmen
Do	13. keine Vorstellung	Fr	21. keine Vorstellung
Fr	14. Tannhäuser in 80 Minuten	Sa	22. Die Csárdásfürstin
Sa	15. Carmen	So	23. Turandot
So	16. Turandot	Mo	24. Das Land des Lächelns

Di	25. Turandot	Di	25. Turandot
Mi	26. Der Evangelimann	Mi	26. Der Evangelimann
Do	27. Das Land des Lächelns	Do	27. Das Land des Lächelns
Fr	28. Die lustige Witwe	Fr	28. Die lustige Witwe
Sa	29. Die Csárdásfürstin	Sa	29. Die Csárdásfürstin
So	30. Turandot	So	30. Turandot
Mo	31. Der Evangelimann	Mo	31. Der Evangelimann