Samstag 19:00–21:45 Preise A — **1** Der Evangelimann — oper
Oper von Wilhelm Kienzl (d)
Fritzsch / Köpplinger / Leiacker / Walek – Libor, Baechle, Girardi, Peski; Woldt, S. Holecek, Müller, Kranner, Gudmundsson, Drescher, Forstner

Sonntag 18:00–21:08 Preise A Abo 21 — **2** Das Land des Lächelns — operette
Operette von Franz Lehár (d/e)
Goetzel / Blankenship / Hauser / Binder-Neururer / Bisovsky (Wiener Chic) – Kaiser, Bernhard, Arrouas; Schweiger, Sigwald, Ernst, Park
Diese Aufführung widmet Ihnen UNIQA

Montag 19:00–21:45 Preise A Stadtabo — **3** Anatevka (Fiddler on the Roof) — musical
Musical von Jerry Bock (d)
Tomaschek / Davids / Fischer-Dieskau / Peter / King – Martikke, Pichler-Steffen, Arrouas, Bernhard, Löwinger, Litschauer, Girardi; Hirschal, Maszl, Hagg, Forstner, Bermoser, Reim, Kranner, Prammer, Busch, Strasser, Werner, Drescher, Rogers

Dienstag 20:00–21:30 Preise C Abo 1 — **4** Tannhäuser in 80 Minuten — spritz
Zyklus „Quer durchs Repertoire"
nach Richard Wagner in der paradoxischen Bearbeitung von C. Binder und J. Nestroy (d)
Robert Meyer, Neue Wiener Concert Schrammeln

Mittwoch 20:00–22:00 Preise B Bonuspunkte — **5** Anna Karenina — ballett
Ballett von Boris Eifman – Peter Iljitsch Tschaikowski
Eifman / Eschwé / Margolin / Okunew / Filschtinski – Das Ballett der Wiener Staatsoper und Volksoper – Esina; Shishov, Kourlaev

Donnerstag 19:00–22:00 Preise A Operetten-zyklus 2 — **6** Das Land des Lächelns — operette
Operette von Franz Lehár (d/e)
Goetzel / Blankenship / Hauser / Binder-Neururer / Bisovsky (Wiener Chic) – Pfitzner, Bernhard, Reichert; Wasserlof, Schmutzhard, Ernst, Montazeri
Diese Aufführung widmet Ihnen UNIQA

Freitag 19:00–21:45 Preise A Stadtabo — **7** Anatevka (Fiddler on the Roof) — musical
Musical von Jerry Bock (d)
Tomaschek / Davids / Fischer-Dieskau / Peter / King – Martikke, Pichler-Steffen, Arrouas, Bernhard, Löwinger, Litschauer, Girardi; Hirschal, Maszl, Hagg, Ernst, Bermoser, Werner, Kranner, Prammer, Greene, Tischler, Ofczarek, Drescher, Rogers

Samstag 19:00–21:45 Preise A Operzyklus 2 Seniorentermin — **8** Der Evangelimann — oper
Oper von Wilhelm Kienzl (d)
Fritzsch / Köpplinger / Leiacker / Walek – Libor, Kulman, Girardi; Woldt, Greve, Baba, Kranner, Luftensteiner, Drescher, Forstner

Sonntag 18:00–20:45 Preise A — **9** Turandot — oper
Oper von Giacomo Puccini (it/d)
Hager / Doucet / Barbe – Seo, Ramos; Minich, Coliban, Smith, Gudmundsson, Marrucci, Ebner, Cave

Montag 18:00–20:45 Preise D geschlossene Vorstellung nur Serbjetzar im Verkauf — **10** Anatevka (Fiddler on the Roof) — musical
Musical von Jerry Bock (d)
Tomaschek / Davids / Fischer-Dieskau / Peter / King – Martikke, Pichler-Steffen, Arrouas, Bernhard, Löwinger, Litschauer, Girardi; Ernst, Maszl, Hagg, Forstner, Bermoser, Reim, Kranner, Prammer, Busch, Strasser, Werner, Drescher, Rogers

Dienstag 19:00–21:45 Preise B Abo 2 — **11** Der Evangelimann — oper
Oper von Wilhelm Kienzl (d)
Attl / Köpplinger / Leiacker / Walek – Libor, Baechle, Girardi; Fink, S. Holecek, Müller, Kranner, Gudmundsson, Drescher, Forstner

Mittwoch 19:00–22:00 Preise A Abo 10 — **12** Carmen — oper
Oper von Georges Bizet (d)
Ban / nach Joosten / Leiacker / Seydtle – Vizin, Muirhead, Bogner, Riedl; Francis, Belobo, Huml, Hausmann, Luftensteiner, Gratschmaier, Prammer

Donnerstag — **13** keine Vorstellung — bühnenprobe
wegen Vorbereitung der Neueinstudierung von „My Fair Lady" am 3. April 2008

Freitag 20:00–21:30 Preise C — **14** Tannhäuser in 80 Minuten — spritz
nach Richard Wagner in der paradoxischen Bearbeitung von C. Binder und J. Nestroy (d)
Robert Meyer, Neue Wiener Concert Schrammeln

Samstag 19:00–22:00 Preise A Operzyklus 1 — **15** Carmen — oper
Oper von Georges Bizet (d)
Ban / nach Joosten / Leiacker / Seydtle – Vizin, Muirhead, Bogner, Riedl; Francis, Belobo, Huml, Hausmann, Luftensteiner, Gratschmaier, Prammer

Sonntag 18:00–20:45 Preise A Abo 22 — **16** Turandot — oper
Oper von Giacomo Puccini (it/d)
Eschwé / Doucet / Barbe – Seo, Ramos; Minich, Coliban, Smith, Gudmundsson, Marrucci, Ebner, Cave

Montag 19:00–21:45 Preise B Abo 15 Bonuspunkte — **17** Der Evangelimann — oper
Oper von Wilhelm Kienzl (d)
Fritzsch / Köpplinger / Leiacker / Walek – Kaiser, Baechle, Pichler-Steffen; Woldt, S. Holecek, Müller, Gratschmaier, Gudmundsson, Drescher, Forstner

Dienstag 19:00–22:00 Preise A Abo 3 — **18** Das Land des Lächelns — operette
Operette von Franz Lehár (d/e)
Goetzel / Blankenship / Hauser / Binder-Neururer / Bisovsky (Wiener Chic) – Pfitzner, Bernhard, Arrouas; Wasserlof, Sigwald, Pichowetz, Park
Diese Aufführung widmet Ihnen UNIQA

Mittwoch 19:00–22:00 Preise A Abo 11 — **19** Carmen — oper
Oper von Georges Bizet (d)
Ban / nach Joosten / Leiacker / Seydtle – Papoulkas, Muirhead, Bogner, Riedl; Montazeri, Belobo, Huml, Hausmann, Luftensteiner, Gratschmaier, Prammer

Donnerstag 18:30–20:45 Preise B — **20** Max und Moritz — ballett
Ballettkomödie nach Wilhelm Busch von Edmund Gleede – Gioacchino Rossini
Barbay, Kropf / Prießnitz / Gleede / Waba / Singer – Das Ballett der Wiener Staatsoper und Volksoper – Salazar; Simkin, Cherevychko, Colombet, Gromann, Winter, Snizek, Zehetmaier, Cunescu, Maslyannikov, Milo

Karfreitag — **21** keine Vorstellung

Samstag 19:00–21:45 Preise A — **22** Anatevka (Fiddler on the Roof) *Zusatzvorstellung* — musical
Musical von Jerry Bock (d)
Tomaschek / Davids / Fischer-Dieskau / Peter / King – Martikke, Pichler-Steffen, Arrouas, Bernhard, Löwinger, Litschauer, Girardi; Hirschal, Kathol, Hagg, Ernst, Kranner, Prammer, Ofczarek, Drescher

Sonntag 19:00–21:45 Preise A Seniorentermin — **23** Turandot — oper
Oper von Giacomo Puccini (it/d)
Hager / Doucet / Barbe – Tovey, Ramos; Minich, Coliban, Smith, Gudmundsson, Schmutzhard, Ebner, Cave

Montag 19:00–22:00 Preise A — **24** Das Land des Lächelns — operette
Operette von Franz Lehár (d/e)
Goetzel / Blankenship / Hauser / Binder-Neururer / Bisovsky (Wiener Chic) – Kaiser, Bernhard, Reichert; Schweiger, Schmutzhard, Pichowetz, Montazeri
Diese Aufführung widmet Ihnen UNIQA

Dienstag 19:00–21:45 Preise A Abo 4 — **25** Turandot — oper
Oper von Giacomo Puccini (it/d)
Hager / Doucet / Barbe – Seo, Ramos; Minich, Coliban, Smith, Gudmundsson, Schmutzhard, Drescher, Sigwald

Mittwoch 19:00–21:45 Preise B Abo 12 — **26** Der Evangelimann — oper
Oper von Wilhelm Kienzl (d)
Attl / Köpplinger / Leiacker / Walek – Kaiser, Bönig, Pichler-Steffen; Fink, S. Holecek, Baba, Gratschmaier, Luftensteiner, Cave, Forstner

Donnerstag 19:00–22:00 Preise A Abo 20 — **27** Das Land des Lächelns — operette
Operette von Franz Lehár (d/e)
Tomaschek / Blankenship / Hauser / Binder-Neururer / Bisovsky (Wiener Chic) – Pfitzner, Bernhard, Arrouas; Schweiger, Sigwald, Ernst, Montazeri
Diese Aufführung widmet Ihnen UNIQA

Freitag 19:30–22:00 Preise A — **28** Die lustige Witwe — operette
Operette von Franz Lehár (d/e)
Bibl / Dolle / Struh – Pitschelder, Lienbacher, Culka, Girardi; Serafin, Hausmann, Meyer, Reinthaller, Strasser, Tischler, Natiesta

Samstag 19:00–21:45 Preise A Familienzyklus — **29** Anatevka (Fiddler on the Roof) *Zusatzvorstellung* — musical
Musical von Jerry Bock (d)
Tomaschek / Davids / Fischer-Dieskau / Peter / King – Martikke, Pichler-Steffen, Arrouas, Bernhard, Löwinger, Litschauer, Girardi; Ernst, Maszl, Hagg, Forstner, Bermoser, Kranner, Prammer, Ofczarek, Drescher

Sonntag 16:30–19:15 Preise A Abo 26 Kinderrätsel — **30** Turandot — oper
Oper von Giacomo Puccini (it/d)
Hager / Doucet / Barbe – Tovey, Ramos; Minich, Coliban, Smith, Gudmundsson, Marrucci, Drescher, Sigwald

Montag 19:00–21:45 Preise B — **31** Der Evangelimann — oper
Oper von Wilhelm Kienzl (d)
Attl / Köpplinger / Leiacker / Walek – Libor, Kulman, Pichler-Steffen; Fink, Greve, Francis, Kranner, Luftensteiner, Cave, Forstner

in deutscher Sprache (d)
mit deutschem und englischem Übertitel (d/e)
durch den englischen Übertitel (d/e)
italienisch mit deutschen Übertiteln (it/d)

Programmvorschau April 2008

... mit der Neueinstudierung von My Fair Lady am Donnerstag, 3.4.2008 um 19:00 Uhr
und der Premiere von Der Barbier von Sevilla am Dienstag, 29.4.2008 um 19:00 Uhr.

Di	1. Die lustige Witwe	Mi	9. My Fair Lady	Do	17. My Fair Lady	Fr	25. Stefan Mickisch
Mi	2. Turandot	Do	10. Das Land des Lächelns	Fr	18. Die lustige Witwe	Sa	26. Carmen
Do	3. My Fair Lady	Fr	11. My Fair Lady	Sa	19. Carmen	So	27. Max und Moritz
Fr	4. Carmen	Sa	12. Carmen	So	20. My Fair Lady	Mo	28. My Fair Lady
Sa	5. My Fair Lady	So	13. Das Land des Lächelns	Mo	21. Das Land des Lächelns	Di	29. Der Barbier von Sevilla
So	6. Turandot	Mo	14. Tanzhommage an Queen	Di	22. Die lustige Witwe	Mi	30. My Fair Lady
Mo	7. keine Vorstellung	Di	15. Das Land des Lächelns	Mi	23. Carmen		
Di	8. keine Vorstellung	Mi	16. Der Evangelimann	Do	24. Tanzhommage an Queen		

Impressum: Volksopern Nachrichten Nr. 32, 2007/08. Herausgeber: Verein Wiener Volksopern Direktion, Dr. Karl Gizas (mitglieder 27, Haus 16, 2340 Mödling. Medieninhaber: Volksoper Wien GmbH, Währinger Straße 78, 1090 Wien. Sponsoring Post: 02Z035 5945 S. Verlagspostamt: 1090 Wien. Geschäftsführung: Robert Meyer, Mag. Christoph Ladurner; Redaktion: Prim a Oflesch, Jürgen Bauer, Peter Dinse Dolmen, Johannes Flieseler, Graßelius Konzept: Zimlich, Gerlich, Stempel, Hermeller. Druckerei Walla Wand: 20. Dezember 2007. Änderungen vorbehalten.

Information: +43/1/514 44-3670, Karten mit Kreditkarte: +43/1/513 1 513
tickets@volksoper.at, www.volksoper.at

DAS BALLETT
DER WIENER STAATSOPER UND VOLKSOPER

„Umso mehr leuchten die Gefühle und die zwischenmenschlichen Schwingungen, die alles fein auf einander abgestimmten Ensemble ist Ad Hirschvogels Trupp eine sympathische Zentralfigur"
Wiener Zeitung über „Anatevka"

„Ursula Pfitzner gefällt als Witwe Glawari, die den Hogen vom Dummen Reiterstamm bis zu Lippen schweifend imponierend spannt."
Neue Kronen Zeitung über „Die lustige Witwe"

„Boris Eifmans „Anna Karenina" – hoch emotional, ohne Kitsch und Staub. Ein Könner"
Die Presse über „Anna Karenina"