

VOLKSOPER
WIEN

団体並びにB2B向け申し出

2026/27シーズン

団体窓口

担当者：Irene Huditsch

電話：+43/1/514 44 3690

メール：gruppen@volksoper.at





オペラ、オペレッタ、ミュージカル、バレエ、 そしてさらに多彩な舞台芸術

ウィーン・フォルクスオーパーは、多様な観客層に向けた質の高い音楽劇を提供しています。ウィーン市民のための劇場であると同時に、世界中から訪れるお客様を迎える活気ある交流の場でもあります。ここでは、オペラ、オペレッタ、ミュージカル、バレエに加え、ジャンルの枠を超えた舞台作品をご体験いただけます。オーケストラ、合唱団、ソリストをはじめとする一流

アーティストたちが、最高レベルの音楽劇をお届けします。年間約300公演、1,327席を備え、ウィーン中心部という好立地で上質な音楽エンターテインメントを提供しています。フォルクスオーパー・ウィーンでは、息づくウィーン文化を体験できます——本物で、親しみやすく、多様性に満ちたその魅力を存分にお楽しみいただけます。

基本情報

- 伝統ある音楽劇場 (1898年開場)
- 座席数: 1,327席
- 年間約300公演
- 上演期間: 9月～6月
- 作品でドイツ語・英語字幕付き
- ドレスコードなし (清潔感のある服装を推奨)
- 簡単な予約手続き
- ウィーン中心部、公共交通アクセス良好
- バス停車スペースあり



「フォルクスオーパー・ウィーンは、偉大な音楽劇の伝統を継承しながら、同時に芸術の未来へ向けた刺激的な視点を世界に届けるためのすべてを備えた劇場です。何世紀にもわたりウィーンの音楽劇文化が果たしてきた役割そのものです。ここは、一流のアーティストたちが歌い、踊り、演じながら物語を紡ぐ場所であり、人々が魅了され、考えさせられ、心から笑える場所です。ウィーンとその訪問者のように、開かれ、多様性に満ちた劇場です。」

(ロッテ・デ・ベール 総監督)





『こうもり』

DIE FLEDERMAUS

ヨハン・シュトラウス2世作曲 オペレッタ
ドイツ語上演 (ドイツ語・英語字幕付き)

「変えられないことを忘れられる人こそ幸せ！」ヨハン・シュトラウス2世不朽の名作『こうもり』はおそらく最も人気があり、そして最もウィーンらしいオペレッタです。豪華なパーティー、恋愛のすれ違い、陰謀、駆け引き、そしてたっぷりの皮肉なユーモア。このオペレッタは伝統的なウィーンオペレッタのハイライトとしてワルツのリズムに乗せて、奥行きのあるエンターテインメントをお届けします。そして、社会的な体面が崩れかけたとしても、そのすべてをシャンパンのせいにしていればよいのです。『ぶどうの炎の奔流の中』に身を置けば、誰しもつい度を越してしまう。

フォルクスオーパーはウィーンで最もウィーンらしい歌劇場として知られ、シュトラウスのこの傑作は劇場にとってまさに宝物です。これまで最も多く上演されてきた演目です。

公演日程 2026年

9月11日 (金) 19:00
9月16日 (水) 19:00
10月21日 (水) 19:00
11月13日 (金) 19:00
12月7日 (月) 19:00
12月31日 (木) 13:30, 19:00

公演日程 2027

1月1日 (金) 19:00
2月15日 (月) 19:00
2月17日 (水) 19:00
3月2日 (火) 19:00
3月29日 (月) 18:00
4月1日 (木) 19:00
4月13日 (火) 19:00
4月21日 (水) 19:00
5月9日 (日) 17:00
5月16日 (日) 17:00

公演時間

3時間15分
休憩2回





『世界を忘れよう — フォルクスオーパー1938』

LASS UNS DIE WELT VERGESSEN

テウ・ベールマンズとケレン・カガーリツキーによる音楽劇
ドイツ語上演（英語字幕付き）

世界を忘れよう — フォルクスオーパー1938』は創立125周年を記念して初演された、絶賛と数々の賞を受けた感動的な音楽劇作品です。作品の中心となるのは、舞台裏をのぞき見る視点です。観客は1938年のフォルクスオーパーの稽古場の状況を目の当たりにします。そこではアンサンブルのメンバーたちがオペレッタの稽古を続けていますが、その一方で稽古場の外の世界では劇的な政治的变化が進行しており、いわゆる「オーストリア併合（アンシュルス）」とナチスによる権力掌握によって、すべてが変わっていきます。

音楽は、レビュー・オペレッタの陽気な楽しいメロディーと、ナチスによって排斥され「退廃芸術（Entartete Musik）」の烙印を押された作曲家たちの作品、さらにこの公演のためにケレン・カガーリツキーが特別に書き下ろした新作楽曲とを結びつけています。現在のアンサンブルのメンバーたちは、歴史上の同僚たちの役を演じ、その過去を、印象的な人物描写と心に響くキャラクター表現によって生き生きとよみがえらせます。

公演日程 2026年

11月1日（日）19:00

11月7日（土）19:00

11月10日（火）19:00

11月15日（日）17:00

11月27日（金）19:00

公演時間

3時間

3時間15分





『ホフマン物語』

HOFFMANN'S ERZÄHLUNGEN

ジャック・オффエンバック作曲 オペラ

ドイツ語・フランス語上演 (ドイツ語・英語字幕付き)

『舟歌 (バルカロール)』は、おそらく多くの人が耳にすればすぐに思い出すことのできる楽曲です。この魅惑的な旋律は、オффエンバックの幻想オペラ『ホフマン物語』に由来しています。この作品は、そのほかにも素晴らしい音楽ナンバー、魅力的なコロラトゥーラ・アリア、そして壮大な合唱によって観客を魅了します。オペラは、芸術家ホフマンが人生で愛した三人の女性—自動人形のオランピア、歌手アントニア、そして高級娼婦ジュリエッターを回想する物語です。すでにストラスブールやパリの観客を魅了し、現在フォルクスオーパーで上演されているロッテ・デ・ベールの演出では、ホフマンはさらに〈ミューズ〉との対話を通じ、自らの人生と創作を見つめ直していきます。壮大な音楽と感情に満ちた、本格的なオペラです

公演日程 2027年

4月19日 (月) 19:00

4月22日 (木) 19:00

4月27日 (火) 19:00

5月2日 (日) 19:00

5月6日 (木) 17:00

5月12日 (水) 19:00

公演時間

3時間

休憩1回





今月の作品 — フォルクスオーパー月間ハイライト

毎月、上演プログラムの中から特に注目していただきたい作品をひとつ選び、「今月のハイライト作品」としてご紹介しています。対象となる作品については、その月に限りチケット料金を15%割引でご提供します。割引は、団体向け条件に追加して適用可能であり、また個人のお客様向け通常料金にも適用されます。

このように、お客様には毎月、フォルクスオーパー・ウィーンの特典な作品を、お得な特別価格でお楽しみいただけます。

2026/27

9月『ウエスト・サイド・ストーリー

(WEST SIDE STORY)』

レナード・バーンスタインによる世界的に有名なミュージカル。『マリア』『アメリカ』『トウナイト』などの名曲とともに、感動的で時代を超えて愛される演出、豊かな感情表現、そして躍動感あふれるダンスで観客を魅了します。

10月『魔笛 (DIE ZAUBERFLÖTE)』

ウィーン、そしてフォルクスオーパーの音楽的DNAとも言える作品。モーツァルトの代表作『魔笛』。大人への成長と善悪の対立を描く物語が、卓越した音楽と想像力豊かな舞台演出によって繰り広げられます。

11月『世界を忘れよう (LASS UNS DIE WELT VERGESSEN)』

音楽による記憶文化をテーマにした舞台作品。数々の賞を受賞し、何万人もの観客の心を動かしてきました。1938年、ナチス政権掌握後に多くの芸術家たちが劇場を去らざるを得なかった時代のフォルクスオーパーの歴史を描いた音楽劇です。

12月『ヘンゼルとグレーテル (HÄNSEL UND GRETEL)』

何十年にもわたりレパートリーの定番として親しまれてきた、美しいメルヘン・オペラ。森で邪悪なお菓子の魔女に出会う兄妹ヘンゼルとグレーテルの物語を、素晴らしい音楽とともに楽しめます。あらゆる世代におすすめの作品です。

1月『オペラ舞踏会 (DER OPERNBALL)』

リヒャルト・ホイベルガーのオペレッタ。舞台はパリのオペラ舞踏会。恋愛模様と変装が織りなす勘違いとユーモアが満載です。耳に残る名曲の数々と、ウィーン・オペレッタの伝統を存分に味わえる一です。

2月『シンデレラの (ASCHEENBRÖDELS TRAUM)』

フォルクスオーパーのために特別に制作された、色彩豊かで幻想的なメルヘン・オペレッタ。有名なシンデレラの物語が二つの視点から描かれ、さらにウィーンの伝説的作曲家ヨハン・シュトラウス2世も登場します。

3月『マイ・フェア・レディ (MY FAIR LADY)』

花売り娘が言葉を通して上流社会の淑女へと変わっていく物語。ユーモア、美しい舞台美術、華やかな衣装とともに、長年観客を魅了してきた名作ミュージカルです。『スペインの雨』、『踊り明かそう』などの名曲も楽しめます。

4月『ハロー、ドーリー! (HELLO, DOLLY!)』

バーブラ・ストライサンドとウォルター・マッソー出演の映画版で世界的に知られるようになったミュージカル。結婚仲介人ドーリーが回り道をしながら自らも愛を見つけていく物語が、心躍る音楽と感動と笑いを届けます。

5月『白馬亭 (IM WEISSEN RÖSSL)』

ザルツカンマーグート地方の魅力を存分に感じさせる、心を惹きつけるオペレッタ。給仕長レオポルトは、女主人であるヨーゼファ・フォークルフバーに恋をしています。しかし彼女の心は、常連客のジードラー博士に向いているようで……。

『白馬亭』は、機知に富んだストーリー展開と、「ヴォルフガング湖畔の白馬亭では、幸せが扉の前に立っている」といった印象的なメロディが見事に融合した作品です。

6月『カルメン組曲 (CARMEN SUITE)』

自由を愛するカルメンの悲劇を描くバレエ作品。音楽はロディオン・シCHEDリンによるもので、ビゼーの世界的名作オペラをまったく新しい響きで再構成しています。表現力豊かなダンスと、話題性の高い新作との二本立て公演として上演されます。



団体料金とその条件

8名以上の団体向けに、魅力的な条件をご用意しています。分かりやすく、透明性が高く、計画も立てやすい内容です。旅行会社、各種団体、文化機関、企業でのご利用に最適です。

団体割引

- 8枚以上 10%割引
- 20枚以上15%割引
- 40枚以上20%割引

割引価格はチケットに印字されています。

対象外：初日公演、大晦日公演、特別公演

同行者特典

20枚以上の予約で、引率者1名は€18優待料金（要申請）

個人予約

→ 最大7枚まで

チケット予約について

チケットの書面によるご予約は、すべての公演について随時受け付けています。

ただし、各公演日の遅くとも3週間前までにお申し込みください。ご予約内容の詳細については、3営業日以内にご案内いたします。

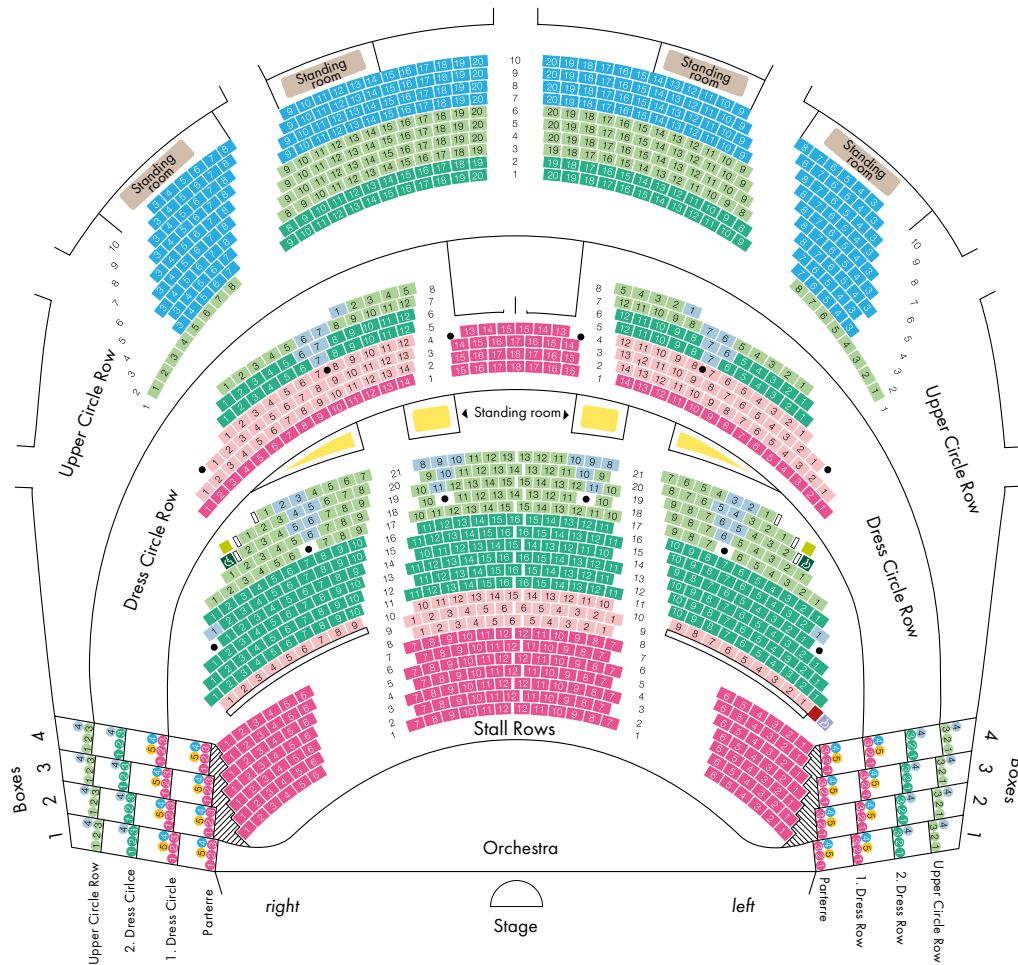
お支払いと期限について

- 団体予約は、一般販売期間に関わらず、公演日の遅くとも5週間前までお申し込み可能です。
- また、お支払い前であれば、追加チケットや人数変更（減員）などの変更は無料で行えます。
- お支払い方法：銀行振込、EPS、クレジットカード。
- なお、お支払い完了後は変更できません。
- 団体予約のお支払い期限：公演日の5週間前まで
- F.I.T.（個人旅行者）のお支払い期限：公演日の10日前まで



チケットカテゴリー

フォルクスオーパー・ウィーンの客席は、1,261着席、62立見席に加え、車椅子利用者向けスペースも備えています。どのカテゴリーの座席からも舞台を見やすく設計されており、お客様に適したお席選びを喜んでお手伝いいたします。



Cat.	Seat allocation	Price Category >	A	B	C	D	G	V
I	Stall Rows 1-7 Dress Circle Row 1 Dress Circle 2-4, Centre Boxes Parterre/1. Dress Circle, Row 1		105,-	90,-	66,-	112,-	195,-	35,-
II	Stall Rows 8-10 Dress Circle Row 2-4, left/right		98,-	80,-	55,-	102,-	180,-	29,-
III	Stall Row 11-16 Dress Circle Row 5-6 Upper Circle Row 1, Seat 9-20 Upper Circle Row 2, Seat 8-19 Boxes 2, Dress Circle 1. Row		78,-	66,-	38,-	82,-	150,-	26,-
IV	Stalls Row 17-21 Dress Circle Row 7-8 Upper Circle Row 1, Seat 1-8 Upper Circle Row 3, Seat 8-19 Upper Circle Row 4-6, Seat 9-20 Boxes Upper Circle, 1. Row		55,-	48,-	25,-	58,-	100,-	15,-
V	Upper Circle Row 2-3, Seat 3-7 Upper Circle Row 4-6, Seat 3-8 Upper Circle Row 7-10, Seat 3-20 Boxes Parterre/1. Dress Circle, Seat 4		35,-	26,-	15,-	36,-	58,-	12,-

Cat.	Seat allocation	Price Category >	A	B	C	D	G	V
VI	Seats with restricted view* Boxes Upper Circle, Seat 4** Boxes 2. Dress Circle, Seat 4**		17,-	15,-	11,-	18,-	23,-	10,-
VII	Boxes Seat 5**		10,-	9,-	7,-	12,-	15,-	7,-
VIII	Standing Room Parterre Supertitles not visible from the standing room Parterre.		5,-	5,-	5,-	5,-	10,-	5,-
IX	Standing Room Upper Circle		4,-	4,-	4,-	4,-	8,-	4,-
X	Wheelchair seat		4,-	4,-	4,-	4,-	4,-	4,-
XI	Wheelchair accompanying seat		4,-	4,-	4,-	4,-	4,-	4,-
XII	Wheelchair seat in row 10		98,-	80,-	55,-	102,-	180,-	29,-
XIII	Wheelchair accompanying seat in row 10		98,-	80,-	55,-	102,-	180,-	29,-
Zugabe im Foyer (Price category F)								15,-
Soireen (Price category S) und Rehearsals (Price category Z)								20,-

Prices in Euro, * Restricted View
1261 seats/62 standing rooms/2 wheelchair spaces (15 additional spaces available - pre-booking necessary)/accompanying seats



予約プロセス

明確に構成された予約プロセスにより、団体のお客様、旅行会社、B2Bパートナーの皆様に、安心して計画・手配していただける環境をご提供しています。

1. お問い合わせ

団体予約（8枚以上）は、フォルクスオーパー・ウィーンの団体サービス窓口にて、書面または電話でいつでもお申し込みいただけます。お申し込みの際は、公演日、希望枚数、料金カテゴリーに加え、請求先住所もあわせてご連絡ください。

2. 予約

予約は公演日の遅くとも5週間前まで可能です。
ご希望のお席はまず仮押さえ（予約オプション）として確保され、以後の計画・調整の基準となります。

3. オプション期間と変更

お支払い完了までは、追加チケット、枚数減少、座席配置の調整などの変更を無料で行えます。

4. 予約確定とお支払い

お支払い方法: 銀行振込、EPS、クレジットカード
お支払い完了後は、予約内容の変更はできません。団体予約のお支払い期限: 公演日の5週間前まで

5. チケットのお受け取り方法

以下の方法からお選びいただけます。

- Print@Home チケット（自宅印刷）
- 連邦劇場チケット窓口での受け取り（一般発売開始後より可能）
- 当日券売場での受け取り（開演1時間前から）
- 郵送による送付、手数料€4

団体窓口
担当者：Irene Huditsch
電話：+43/1/514 44 3690
メール：gruppen@volksoper.at



その他ご案内

開演時間と公演時間

各公演の正確な上演時間は、フォルクスオーパー・ウィーン公式ウェブサイトをご覧ください。通常、オペラ、オペレッタ、ミュージカルの公演時間は約2時間30分～3時間で、途中で休憩がございます。ただし、公演によってはこれより短い場合や長い場合もございます。

ご入場

客席へのご入場は、通常、開演30分前より開始いたします。

クローク

安全上の理由により、コート、ジャケット、リュックサック、大型のお荷物はクロークへお預けいただいております。

クローク料金: お一人様 €1.40

お支払いは現地にて現金、デビットカード、クレジットカードをご利用いただけます。また、事前予約も可能です。

上演言語と字幕

各公演の上演言語および字幕対応につきましては、フォルクスオーパー・ウィーン公式ウェブサイトをご確認ください。多くの公演では英語字幕をご用意しております。

休憩時のビュッフェと事前予約

館内各フロアにビュッフェをご用意しております。休憩時間中のお席やご利用については、事前予約も承っております。

ドレスコード

ドレスコードはございません。清潔感のある、場にふさわしい服装でのご来場をおすすめしております。

写真撮影について

客席内での写真撮影は、開演前および終演後に限り可能です。公演中の写真・動画撮影は固くお断りしております。

より快適で充実したご観劇のためのオプション

以下のサービスもご利用いただけます。

- 公演プログラム
- クロークサービス
- 休憩時ビュッフェの事前予約



団体のお客様向けサービス

休憩スペースのご予約

ご希望に応じて、休憩時間にご利用いただける立食テーブルや小規模ラウンジエリアをご用意いたします。

ウェルカムドリンクと団体向けプラン

企業のお客様やプレミアムツアー向けに、プロセッコでのウェルカムレセプションやドリンクチケットをご用意しております。

バックステージツアーと作品紹介

ご要望に応じて、また公演内容により、約5～10分間の作品紹介やバックステージ見学をご案内できる場合がございます。

提携レストランとお食事

公演の前後にゆったりとお食事をお楽しみになりたいお客様には、提携レストランと連携し、ご希望に合わせたお食事プランをご提案いたします。





皆様の団体をフォルクスオーパー・ ウィーンへお迎えできますことを、 心より楽しみにしております。

団体予約、座席確保、各種割引、オーダーメイドプランなどにつきましては、
スタッフが丁寧にご案内いたします。

団体窓口

担当者：Irene Huditsch

電話：+43/1/514 44 3690

メール：gruppen@volksoper.at



QRコードをスキャンして、最新の公演スケジュール、
上演作品、および団体でご利用いただける公演日をご覧ください。

2026年04月20日現在の予定です。都合により変更になる場合もあります。