


Brainstorming zur Oper *Die Zauberflöte*

 *Versuche folgende Fragen zu beantworten, bevor du dich zum ersten Mal mit dem Stück auseinandersetzt.*

Fragen

1. Worum, glaubst du, geht es in einer Oper mit dem Titel *Die Zauberflöte*?
2. Glaubst du, du könntest dich in ein Foto von jemandem verlieben, dem du noch nie begegnet bist?
3. Was würdest du alles für deine große Liebe tun? Was ginge deiner Meinung nach doch zu weit?
4. Glaubst du an Zauberei? Falls ja oder nein, warum?
5. Wie sieht eine Figur mit dem Namen *Papageno* aus? Wie verhält sie sich?
6. Hast du schon mal versucht, einen Tag kein Wort zu sprechen? Falls ja, wie war das für dich? Falls nein, glaubst du, würdest du das schaffen?
7. Wer oder was könnte dich motivieren, dich einer richtig schweren Prüfung zu unterziehen?
8. Was glaubst du, kann man mit einer Zauberflöte bewirken und wem könnte so ein Zauberinstrument gehören?
9. Wie hat sich ein Prinz deiner Meinung nach im besten Falle zu verhalten?
10. Wie sieht deiner Vorstellung nach eine *Königin der Nacht* aus? Wie verhält sie sich? Hat sie besondere Aufgaben?
11. Was bedeutet die Redewendung „*Sich mit fremden Federn schmücken*“?

